Управление образования Администрации города Нижний Тагил
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Ленинского района

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА
Дата: 2026.10.01 11:01:42 +05'00'

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете
Протокол № 4 от 04.06.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО ДДТ
Ленинского района
_____ Н.В. Кравченко
Приказ от 04.06.2026 г. № 115

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности Студия «Звездочка»

Возраст учащихся 6-7 лет
Срок обучения 1 учебный год

Составители:
Ананьева Надежда Витальевна,
Балтаевская Татьяна Римовна,
Богомолова Наталья Валерьевна,
Паныч Татьяна Анатольевна,
педагоги дополнительного образования

Нижний Тагил

Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Дополнительная общеразвивающая программа Студия «Звездочка» имеет социально – гуманитарную направленность

Уровень Программы – стартовый.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Федеральный закон от 28.12.2024 N 543-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации".
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
6. Указ Президента Российской Федерации от 19.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок).
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
11. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
12. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».
14. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Ленинского района.
15. Приказ директора МБУ ДО ДДТ Ленинского района № 124 от 22.05.2025 г. «Об утверждении Положения о дополнительных общеобразовательных и адаптированных дополнительных общеобразовательных программах Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Ленинского района».

1.1.2 Актуальность Программы.

Дошкольный возраст – важный период развития личности ребенка. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые или реальные отношения со сверстниками.

Дошкольное детство – период творчества. Ребенок творчески осваивает речь, у него развивается творческое воображение, своя особая логика мышления, подчиняющаяся динамике

образных представлений. В дошкольном возрасте у детей в интеллектуальном плане выделяются и оформляются внутренние умственные действия и операции. Они касаются решения не только познавательных, но и личностных задач. Ребенок учится создавать образы, изменять их, произвольно оперировать ими, он учится пользоваться знаковыми системами, совершать знаковые операции и действия: математические, лингвистические, логические и другие. В дошкольном возрасте соединяются воображение, мышление и речь. Одновременно завершается процесс формирования речи как средства общения. В процессе воспитания происходит усвоение элементарных нравственных норм, форм и правил культурного поведения. Вершиной личностного развития ребенка в дошкольном детстве является персональное самосознание, включающее осознание собственных личностных качеств, способностей, причин успехов и неудач.

Трудно переоценить значение образования в дошкольном возрасте, когда закладывается фундамент развития личности, ее базовая культура. Все это позволяет ребенку успешно овладевать разными видами деятельности и областями знаний на других возрастных этапах. Очевидно, что развитие ребенка необходимо начинать с раннего возраста.

В Законе «Об образовании в РФ», вступившем в силу 1 сентября 2013 г. дополнительное образование определено как «вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовнонравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании…». Данная программа направлена на разностороннее удовлетворение образовательных потребностей ребенка дошкольного возраста в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом развитии, благодаря которому дети получают гармоничное развитие, приобретают качественные знания, необходимые для поступления в школу. Программа состоит из 4 модулей:

«Математика» - педагог Ананьева Надежда Витальевна

«Развитие речи» - педагог Балтаевская Татьяна Римовна

«Я и мир вокруг» - педагог Богомолова Наталья Валерьевна

«Аппликация и лепка» - педагог Паныч Татьяна Анатольевна

Педагогическая целесообразность.

Старший дошкольный возраст 6-7 лет является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Этот период называют сензитивным для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения, а также и для физического развития. В этом возрасте внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по плану. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

Дошкольный возраст – это период начальной социализации ребенка, приобщение его к общечеловеческим ценностям, к миру культуры, время становления начальных отношений в ведущих сферах человеческого бытия, а также время осознания себя в окружающем мире.

1.1.3 Отличительные особенности Программы.

Программа является комплексной, состоит из 4-х модулей. Каждый модуль является самостоятельной единицей, но находится в тесной связи с другими модулями, дополняя и углубляя их. Содержание программы направлено на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами.

Программа органично сочетает в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыта и свободна от стандартного подхода: постоянно обновляются содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Систематические занятия помогают воспитать в детях гармоничную высоконравственную личность, раскрыть их творческих потенциал, воспитать интерес учебе, что станет прочным фундаментом для дальнейшего развития личности ребенка.

Программой предусмотрено применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при принятии решения руководящих органов о переходе на дистанционное обучение в целях профилактики и предотвращения инфекционных заболеваний.

Возможно проведение индивидуальных занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для детей, пропускающих занятия по уважительной причине.

1.1.4 Адресат Программы.

Данная программа разработана для детей 6 -7 лет. Учитывая тот факт, что в дошкольном возрасте даже полгода имеют решающее значение для развития ребенка, группы формируются по возрасту. Набор в группы свободный. Дети принимаются по заявлению родителя (законного представителя). Состав групп – постоянный, разнополый. Количество детей в группе 10 человек.

При поступлении ребенка во втором полугодии родителей предупреждают о возможной низкой эффективности занятий, в связи с тем, что и ребенок и родители пропустили первые этапы и им потребуется более длительный период адаптации в группе, чем тем, кто начал занятия в сентябре.

Психологические особенности возраста 6-7 лет:

- мыслительная деятельность носит наглядно-действенный характер, то есть ребенку необходимо увидеть, как и что делать, а потом попробовать сделать это самостоятельно. К возрасту 6 лет многие уже способны действовать по словесной инструкции, опираясь на минимальную наглядность, то есть формируется словесно-логическое мышление;
- в данном возрасте наблюдается высокая возбудимость и слабость тормозных процессов головного мозга, что приводит к неспособности ребенка самостоятельно переключаться на другой вид деятельности.
- к тому же чередование упражнений в занятии необходимо в связи с высокой потребностью ребенка в активном движении. Введение на занятиях динамических моментов способствуют разрядке ребенка и повышению его способности к интеллектуальному познанию.
- возраст характеризуется высокой познавательной активностью. Ребенка интересует абсолютно все, поэтому важно создавать проблемные ситуации, что позволит ему реализовать свою потребность в информации.
- ведущая деятельность в возрасте 6-7 лет меняется с игровой на учебную, но игровая деятельность продолжает доминировать. Помимо игровой деятельности в этом возрасте немаловажную роль играет изобразительная деятельность, чтение и проигрывание, театрализация сказок, разрешение проблемных ситуаций через эксперименты и задавание вопросов, а также организованные учебные занятия.
- к возрасту 6-7 лет поведение становиться более произвольным, то есть ребенок уже понимает разницу между своими желаниями и требованиями окружающих и может желания подчинять требованиям, хотя и не всегда.
- возраст 6-7 лет – это период интенсивного усвоения примера взрослых (норм и правил поведения), поэтому у ребенка ярко выражена потребность в общении. Совместная деятельность взрослого и ребенка, если она носит продуктивный и положительный характер, способствует развитию познавательной сферы ребенка, снижению уровня тревожности, повышению его уровня самооценки, формированию творческой личности.

1.1.5 Объем и срок реализации программы

Объем Программы – 288 часов.
Программа рассчитана на 1 год обучения

1.1.6 Особенности организации образовательного процесса
Режим занятий

Режим занятий – периодичность и продолжительность занятий.

Продолжительность одного академического часа - 30 минут
Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.
Перерыв между группами минимум 15 минут.
Общее количество часов в неделю – 8 часов.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 4 часа.

Для реализации программы применяют комбинированные и практические занятия. В зависимости от содержания тем и их целей индивидуально – групповая форма обучения. Форма обучения: очная.

При реализации программы может применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

При электронном обучении с применением дистанционных образовательных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 15 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Реализация Программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного года обучения в одной образовательной организации.

Возможно проведение индивидуальных занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для детей, пропускающих занятия по уважительной причине.

Возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при принятии решения руководящих органов о переходе на дистанционное обучение в целях профилактики и предотвращения инфекционных заболеваний.

Перечень форм и методов обучения

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

1. Словесные методы обучения (устное изложение, беседа, анализ текста, рассказ).

2. Наглядные методы обучения (показ видеоматериалов, иллюстраций; показ, исполнение педагогом, наблюдение, работа по образцу и др.).

3. Практические методы обучения (тренинг, выполнение упражнений, познавательные игры).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:

1. Объяснительно – иллюстративные методы обучения. При таком методе обучения дети воспринимают и усваивают готовую информацию.

2. Репродуктивные методы обучения. В этом случае учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

3. Частично – поисковые методы обучения. Участие детей в коллективном поиске.

Инновационные технологии:

1. Информационно – коммуникативные (ИКТ) в предметном обучении. Внедрение ИКТ в содержание образовательного процесса подразумевает интеграцию Программ различных направлений с информатикой.

2. Мониторинг интеллектуального развития. Анализ и диагностика качества обучения каждого учащегося при помощи тестирования и построения графика динамики успеваемости.

3. Воспитательные технологии. Реализуются в виде вовлечения учащихся в дополнительные формы развития личности: участие в культурно - массовых мероприятиях, по национальным традициям, экскурсиях, познавательно-игровых программах.

4. Дидактические технологии. Это самостоятельная работа с помощью учебной книги, игра, обучение с помощью аудиовизуальных технических средств, групповые, дифференцированные методы обучения – система «малых групп».

Перечень видов занятий

Теоретические и практические занятия, экскурсии; групповые, по подгруппам.

Возможные формы организации деятельности учащихся на занятии:

- групповая
- индивидуальная
- индивидуально – групповая

Формы проведения занятий: занятие – игра, занятие – путешествие, экскурсия, конкурс, викторина, праздник.

Перечень форм подведения итогов реализации Программы

Тестирование, выставки, анализ работ, защита творческих проектов, открытые занятия.

1.2. Цель и задачи Программы

***Цель программы**:* всестороннее развитие личности ребенка дошкольного возраста путем включения его в различные виды познавательной и творческой деятельности.

Задачи программы

Обучающие:

- сформировать систему теоретических знаний по разделам программы;
- формирование обще учебных умений и навыков, приемов умственных действий

Воспитательные:

- формирование мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- выработка умений целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Развивающие:

- развитие образного мышления (ощущения, восприятия, представления);
- развитие вариативности мышления, творческих способностей, фантазии, воображения;
- развитие памяти, внимания;
- развитие речи, умения обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения.

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

Предметные результаты.

К концу обучения дети должны:

– знать и называть цифры первого десятка, правила сложения и вычитания, состав числа, уметь решать примеры с опорой на числовую прямую; знать и называть буквы, различать звуки, делить слова на слоги, высказываться простыми и распространёнными предложениями, составлять (по образцу, плану) небольшой рассказ о предмете, картине, по теме, предложенной педагогом, знать и характеризовать предметы окружающего мира, предметы и объекты живой и неживой природы, владеть различными приемами работы с бумагой, пластилином.

Личностными результатами в рамках данной программы являются:

- устойчивый интерес и положительное отношение к изучению нового материала;
- взаимоотношения, необходимые для выполнения совместной деятельности;
- положительное отношение к взрослым и сверстникам;
- навыки самоконтроля
- нравственные и эстетические представления.

Метапредметными результатами являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении различных заданий;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие познавательной и эмоциональной сфер обучения, формирование мотивации к успешному обучению

1.4. Содержание Программы:
Учебный план программы

Название блока	Теория	Практика	Всего часов	Формы аттестации
«Математика»	27	45	72	- входящая диагностика
«Развитие речи»	30	42	72	- конкурсы,
«Я и мир вокруг»	36	36	72	- самостоятельная работа,

«Аппликация и лепка»	36	36	72	- открытые занятия, - праздники, - анкетирование и тестирование, - итоговые занятия, - итоговая диагностика
Итого	129	159	288	

2. Организационно – педагогические условия

2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01 сентября	31 мая	36	72	288	2 занятия в неделю по 4 часа
Летние каникулы 01 июня -31 августа						

На основании статьи 112 Трудового кодекса РФ Государственными нерабочими праздничными дни при шестидневной рабочей неделе являются:

- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января — Новогодние каникулы;
- 7 января — Рождество Христово;
- 23 февраля — День защитника Отечества;
- 8 марта — Международный женский день;
- 1 мая — Праздник Весны и Труда;
- 9 мая — День Победы;
- 12 июня — День России;
- 4 ноября — День народного единства.

Нерабочие дни в Учреждении в соответствии с ежегодно утверждаемым Правительством РФ Производственным календарем (по шестидневной рабочей неделе).

2.2. Условия реализации Программы

Условия реализации Программы прописаны отдельно для каждого модуля (Приложения 1, 2, 3, 4)

2.3 Формы аттестации/контроля

Для определения уровня усвоения Программы в каждом модуле предусматривается проверка освоения учащимися учебного материала посредством беседы, опроса, текущего контроля, наблюдения и др. (Приложения 1,2,3,4)

Оценочные материалы

Неотъемлемой частью отслеживания эффективности реализации Программы являются результаты педагогического мониторинга. Система мониторинга рассчитана на получение необходимой информации с целью решения в дальнейшем конкретной практической задачи: формирование и развитие отсутствующих или недостаточно развитых математических, коммуникативных, познавательных способностей.

Диагностика и критерии оценивания разработаны и прописаны отдельно для каждого модуля (Приложения 1,2,3,4)

Приложение 1

Программа модуля Математика

Цель программы: развитие у детей познавательных процессов, мыслительных операций и деятельностных способностей посредством включения их в дидактическую игру.

Одной из важнейших деятельностных способностей является мотивация к игре, принятие ее правил на личностно значимом уровне. В случае, если правила игры ребенком осознаны, являются желаемыми и доступными, он приступает к их исполнению. И здесь важно тренировать его в точном и результативном выполнении принятых правил, соблюдении при этом морально-этических норм и требований, предъявляемых во время занятий.

Задачи программы:

- формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных процессов;
- формирование мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация;
- развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
- развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- увеличение объема внимания и памяти;
- формирование общенаучных умений (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)

Планируемые результаты реализации Программы

По окончании обучения дети научится:

- Проявлять интерес к знаниям в области математики;
- Ориентироваться на понимание причин успеха в деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата
- Принимать и сохранять учебную задачу;
- Планировать свои действия;
- Адекватно воспринимать оценку педагога;
- Оценивать свои действия;
- Ориентироваться на разные способы решения познавательных задач;
- Анализировать объекты, выделять главное;
- Устанавливать аналогии;
- Ставить вопросы, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать, защищать свои идеи;
- Договариваться, приходить к общему решению;

Учебный тематический план

№ п\п	Название модуля	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Математика	72	21	51	Диагностика, наблюдение, игра, квест-игра, текущий контроль, тематический контроль, тестирование

№ п\п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Входная диагностика	1		1	Диагностика
2	Точка, линия, прямая, кривая, ломаная линии	1		1	Наблюдение
3	Числовая прямая	1		1	Текущий контроль
4	Числа и цифры 1 и 2	1		1	Тематический контроль
5	Больше, меньше. Знаки > <	1	0,5	0,5	Тематический контроль
6	Задачи на сложение	1	0,5	0,5	Диагностика
7	Счет предметов вида +1, -1	1	0,5	0,5	Текущий контроль
8	Задачи на вычитание	1	0,5	0,5	Текущий контроль
9	Числа до 10	1	0,5	0,5	Дидактическая игра
10-11	Состав числа 3	2	1	1	Тематический контроль
12-13	Состав числа 4	2	1	1	Опрос
14-15	Состав числа 5	2	1	1	Диагностика
16-18	Состав числа 6	3	1	2	Диагностика
19	Математические задачи	1		1	Текущий контроль
20	Числа до 10	1	0,5	0,5	Опрос
21-23	Состав числа 7	3	1	2	Текущий контроль
24	Числа до 10	1	0,5	0,5	Опрос
25-27	Состав числа 8	3	1	2	Опрос
28	Числа до 10	1	0,5	0,5	Беседа
29-31	Состав числа 9	3	1	2	Итоговый контроль
32-34	Состав числа 10	3	1	2	Опрос
35	Промежуточная диагностика	1		1	Промежуточная диагностика
36	Числа от 10 до 20	1	0,5	0,5	Опрос
37-38	Числа до 20	2	0,5	1,5	Наблюдение
39	Слагаемое. Слагаемое. Сумма	1	0,5	0,5	Наблюдение
40	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1	0,5	0,5	Наблюдение
41	Повторение	1		1	Промежуточная диагностика
42-43	Числа до 20	2	1	1	Наблюдение
44-45	Однозначные и двузначные числа	2	0,5	1,5	Опрос
46	Счет десятками	1	0,5	0,5	Наблюдение
47	Отрезки	1	0,5	0,5	Опрос
48	Углы, стороны фигур	1	0,5	0,5	Опрос
49	Четырехугольники, прямоугольники.	1	0,5	0,5	Опрос
50	Объемные фигуры	1	0,5	0,5	Наблюдение
51	Объем. Измерение объёма жидкости. Ёмкость сосуда.	1	0,5	0,5	Лабораторная работа

52	Вес. Сравнение веса.	1	0,5	0,5	Лабораторная работа
53-54	Часы. Время.	2	1	1	Опрос
55-56	Счет до 100	2	1	1	Промежуточная диагностика
57-65	Повторение пройденного	9		9	Тематический контроль
66-70	Логические задачи	5		5	Тесты
71-72	Итоговая диагностика	2		2	Итоговая диагностика
	Итого:	**72**	21	51	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Входная диагностика.

* Первичное тестирование. Выявление первоначального уровня подготовки детей.

2. Прямая, кривая, ломаная линии. Числовая прямая.

*Сформировать представление о точке, прямой и кривой линиях. О том, что через одну точку можно провести сколько угодно прямых линий, а через 2 точки – только 1 прямую и сколько угодно кривых линий;

* Выявление математических представлений детей.

3. Числовая прямая.

*Сформировать представление о числовой прямой, познакомить со способом сложения и вычитания путем присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке;

* Закрепить пространственные представления (вправо, влево)
* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

4. Числа и цифры 1 и 2.

*Повторить порядковый и количественный счет, актуализировать способ обозначения количества предметов с помощью точек;

* Уточнить представление о цифре, как знаке, обозначающем число, познакомить со способом печатания чисел 1 и 2 в клетках;
* Повторить понимание детьми значения слова «пара»;
* Закрепить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сложении и вычитании, переместительном свойстве сложения;
* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

5. Больше, меньше. Знаки > <

* Сформировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, расширить словарный запас детей выражениями «столько же», «больше», «меньше»;
* Сформировать представление о сравнении смежных чисел с опорой на наглядный материал;
* Тренировать написание знаков «больше», «меньше», «равно»;

6. . Задачи на сложение.

*Сформировать понятие «задача», составные части задачи (условие, вопрос, решение, ответ), уметь составлять задачи по картинке;

* Уметь разбирать задачи на смысловые части, записывать задачи.

7. Счёт предметов вида +1, -1.

*Тренировать решению примеров вида +1, -1 без использования числовой прямой;

* Тренировать умение считать предметы, увеличивая и уменьшая количество предметов на 1.
* Закрепить умение составлять и решать примеры.

8. Задачи на вычитание.

* Сформировать понятие «задача», составные части задачи (условие, вопрос, решение, ответ);
* Уметь составлять задачи по картинке;
* Уметь разбирать задачи на смысловые части, записывать задачи.

9. Числа до 10.

*Повторить числа первого десятка;

* Научиться писать цифры первого десятка;
* Уметь соотносить количество предметов с цифрой в пределах 10;
* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

10-11. Состав числа 3.

*Повторить состав числа 3 из двух меньших;

* Тренировать умение решать примеры;

* Познакомиться с решением логических задач:

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

12-13. Состав числа 4.

*Сформировать представление о составе числа 4 из двух меньших, смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, актуализировать порядковый счет, тренировать умение находить место числа в числовом ряду;

* Сформировать представление о числовом отрезке, познакомить со способом сложения и вычитания путем присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

14-15. Состав числа 5.

* Закрепить представление о составе числа 5 из 2 меньших, порядковый счет, пространственные представления (слева, справа);

* Тренировать умение писать цифры 1-5 в клетках;

* Уточнить представление о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду;

* Закрепить представление о составе чисел 2-5;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

16-18. Состав числа 6.

* Сформировать представление о составе числа 6 из двух меньших, тренировать умение сравнивать числа в пределах 6 с помощью определения порядка их следования в числовом ряду;

* Уточнить представление о числовом отрезке, формировать опыт обозначения числа 6 на числовом отрезке, тренировать умение присчитывать и отсчитывать единицу с помощью числового отрезка;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

19. Математические задачи.

*Учить различать существенные и несущественные признаки;

* Содействовать развитию любознательности, эмоционально-познавательного начала в процессе овладения азами математики;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

20. Числа до 10. Независимость числа от пространственного расположения предметов.

*Познакомить детей с независимостью числа от цвета, величины и расположения в пространстве;

* Тренировать умение считать в пределах 10 с участием разных анализаторов;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

21-23. Состав числа 7.

*Закрепить представление о числе и цифре 7, составе числа 7 из двух меньших чисел;

* Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 7;

* Закрепить умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого;

24. Числа до 10.

*Закрепить умение решать простейшие равенства на основе представлений о взаимосвязи части и целого;

* Тренировать умения решать простейшие задачи, пользуясь числовыми линейками;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

25-27. Состав числа 8.

*Сформировать представление о составе числа 8 из двух меньших чисел, смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым;

* Уточнить представление о таблице, строке, столбце, тренировать умение выражать в речи место предмета в таблице;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

28. Числа до 10.

*Закрепить умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого, научиться писать цифры 1-8 в клетках, ориентироваться на листе бумаги в клетку;

* Тренировать умения решать простейшие задачи, пользуясь числовыми линейками;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

29-31. Состав числа 9.

*Сформировать и закрепить представление о числе 9, его записи, составе из 2 меньших чисел, сравнении, сложении и вычитании чисел в пределах 9;

* Закрепить умение использовать числовой отрезок для выполнения действий на сложение и вычитание;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

32-34. Состав числа 10.

*Сформировать представление о числе 10, его составе из двух меньших чисел, его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке;

* Тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10, пользоваться часами;

* Закрепить порядковый счет, соотносить числа с символами;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

35. Промежуточная диагностика.

* Диагностика освоения детьми старшего дошкольного возраста математических представлений и способов познания

36. Числа от 10 до 20.

*Сформировать представление о порядке следования чисел второго десятка в ряду чисел и на числовой прямой;

* Научить сравнивать числа, закрепить порядковый счет;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

37-38. Числа до 20.

*Познакомить с названиями, записью и десятичным составом чисел второго десятка;

* Закрепить умение работать по числовой прямой в пределах второго десятка (прямой, обратный счет, счет от названного числа, поиск «соседей» числа);

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

39. Слагаемое. Слагаемое. Сумма.

*Сформировать понятия «слагаемое», «сумма»;

* Научить читать примеры на сложение;

* Закрепить умение выполнять сложение чисел;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

40. Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.

*Сформировать понятия «уменьшаемое», «вычитаемое», «разность»;

* Закрепить умения выполнять вычитание чисел;

* Научить читать примеры на вычитание;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

41. Повторение пройденного.

* Закрепить пройденный материал;

* Провести игровые программы, открытые занятия;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

42-43.Числа до 20.

* Закрепить умение работать по числовой прямой в пределах второго десятка (прямой, обратный счет, счет от названного числа, поиск «соседей» числа);

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

44-45. Однозначные и двузначные числа.

*Сформировать понятия «однозначные числа», «двузначные числа»;

* Тренировать умение решать примеры в пределах 20;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

46. Счет десятками.

*Сформировать понятие «десяток»;

* Закрепить название десятков и запись цифрами;

* Сформировать первоначальные представления о десятичном принципе построения системы чисел;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

47. Отрезки.

*Сформировать понятия «отрезок», «луч», представления об отрезке, луче;
* Закрепить умение сравнивать отрезки по длине;
* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

48. Углы, стороны фигур.

*Сформировать представление о различных видах углов;
* Закрепить понятия при помощи счетных палочек;
* Тренировать умение рисовать линии и углы с помощью линейки.

49. Четырехугольники, прямоугольники.

*Сформировать представление о многоугольнике;
* Закрепить представление о геометрических фигурах, их признаках;
* Тренировать умения обозначения сторон и углов фигуры;
* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

50. Объемные фигуры.

*Сформировать понятия «шар», «куб», «пирамида», «конус», «цилиндр»;
* Актуализировать знания дошкольников об окружающем мире, умение соотносить предметы окружающего мира с объемными фигурами;
* Тренировать развитие пространственных представлений, умение различать плоские и объемные фигуры;
* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

51. Объем. Измерение объёма жидкости. Ёмкость сосуда.

*Уточнить представление об объеме (вместимости) тела, зависимости результата измерения объема от величины мерки;
* Познакомить с общепринятой меркой для измерения объёма – литром, сформировать представление о способе обозначения объема именованным числом (например, 3л);
* Сформировать опыт составления по картинкам, решения простейших задач на вычисление объёма сосудов, выраженных в литрах;
* Игра «Кубики» (измерение объема пространственных фигур кубиками);
* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

52. Вес. Сравнение веса.

*Уточнить представление о массе, как о свойстве предмета, характеризующем его тяжесть;
* Познакомить с новым способом сравнения предметов по массе - с помощью чашечных весов;
* Закрепить умение составлять по картинкам, анализировать и решать простейшие задачи на сравнение масс предметов, фиксировать условие задачи с помощью схемы;
* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

53-54. Часы. Время.

*Сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать «чувство времени»;
* Тренировать умение составлять числовые равенства на сложение по картинкам;
* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

55-56. Счёт до 100.

*Закрепить представление о составе чисел в пределах 20, тренировать умение сравнивать числа в пределах 20, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого;
* Тренировать умение выполнять сложение и вычитание десятков в пределах 100;
* Закрепить порядковый счёт;
* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

57-65. Повторение пройденного.

* Закрепить пройденный материал;
* Провести игровые программы, открытые занятия;
* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

66-70. Логические задачи.

*Сформировать понятие «логическая задача»;
* Научить решать логические задачи;
*Учить различать существенные и несущественные признаки;
* Содействовать развитию любознательности, эмоционально-познавательного начала в процессе овладения азами математики;

* Упражнение в рабочей тетради с печатной основой.

71-72. Диагностический блок.

* Итоговая диагностика освоения детьми старшего дошкольного возраста математических представлений, средств и способов познания.

Условия реализации программы.

1. Материально-техническое обеспечение.

Занятия по Программе «Математика» проводятся в светлом, хорошо проветриваемом, специально оборудованном кабинете. В помещении имеется аптечка.

Кабинет оснащен библиотекой методической и научно-познавательной литературы, богатым, систематизированным наглядным, дидактическим, методическим материалом. Для занятий имеются столы и стулья (по количеству учащихся в группе), соответствующие росту детей, доска на магнитной основе, стол педагога, шкаф для литературы (методической и детской) и пособий. В кабинете организована игровая зона. Имеется портативный персональный компьютер (ноутбук) и копировальная техника.

2. Информационное обеспечение.

Аудио-, видео-, фото-, интернет источники информации.

2.1. Наглядные и раздаточные пособия: - плакаты: «Цифры», «Правила сложения»;
- демонстрационный и раздаточный материал к каждому занятию;
- подборки слайдов по темам занятий;
- мультимедийные презентации;
- DVD-диски.

2.2. Дидактический материал:
- развивающие дидактические игры: лото «Легкий счет», «Развиваем внимание», «Умные числа», «Логические таблицы», «Цветная геометрия», и др.;
- «Рабочие тетради» для индивидуальной работы детей по разделам и годам обучения;
- счетные палочки;
- числовой веер;
- кроссворды и ребусы.

2.3. Библиотека методической и научно-познавательной литературы: - сборники подвижных, интеллектуальных игр, физкультминуток; - сборник заданий по развитию познавательных способностей для индивидуальных занятий детей и родителей; - разработки занятий, бесед по темам занятий; - сборники стихов, загадок по темам разделов.

Формы аттестации/контроля

Для определения уровня усвоения Программы, после каждой темы планируется проверка освоения учащимися учебного материала посредством беседы, опроса, текущего контроля, наблюдения и др.

Оценочные материалы

Неотъемлемой частью отслеживания эффективности реализации Программы являются результаты педагогического мониторинга.

Система мониторинга рассчитана на получение необходимой информации с целью решения в дальнейшем конкретной практической задачи: формирование и развитие отсутствующих или недостаточно развитых математических способностей.

Диагностика проходит в три этапа: входная (сентябрь), промежуточная (декабрь – январь), итоговая (апрель – май).

Результаты позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых к детям каждой возрастной группы.

Методическое обеспечение занятий

Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе деятельностного подхода, когда новое знание не дается в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа,

сравнения, выявления существенных признаков. Педагог подводит детей к этим «открытиям», организуя и направляя их поисковые действия. Так, например, детям предлагается измерить шагами расстояние между двумя стульями – «домиками». Поскольку шаги у детей разные, то и число шагов оказывается разным. Но почему так получается - ведь расстояние одно и то же? В результате исследования, дети сами делают вывод о том, что чем больше шаги, тем меньше получается шагов. Таким образом, у них формируется представление об измерении длины с помощью условных мерок, о зависимости результата измерения от величины мерки.

Возрастные особенности детей 5 - 7 лет требуют использования игровой формы деятельности. Вот почему на занятиях предложено большое количество игровых упражнений. Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Для того чтобы переключить активность детей (умственную, речевую, двигательную), не выходя из учебной ситуации, на занятии проводятся физкультминутки.

Тетради на печатной основе помогают организовать самопроверку детьми выполненных ими заданий. Навыки самопроверки станут в дальнейшем основой для формирования у них правильной самооценки результатов своих действий.

Формированию навыков самооценки способствует также подведение итогов занятия. В течение 2 - 3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Здесь же дети могут высказать свое отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь поможет взрослому в последующем скорректировать свою работу.

Поскольку все дети обладают своими, только им свойственными качествами и уровнем развития, необходимо дифференцировать задания с учетом индивидуальных особенностей ребенка, создавая ситуацию успеха для каждого из них.

Для решения этой задачи на занятиях включен материал разной степени сложности - от необходимого минимума до возможного максимума. Здесь есть и стандартные задания, которые требуют применения той или иной известной детям операции, и нестандартные, когда ребенок, приступая к решению, не знает заранее способа действий. Наряду с заданиями, выполняемыми на предметной основе, включены задания, которые даются в схематизированной и знаковой форме.

Необходимым условием организации занятий, является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Большое внимание в Программе уделяется развитию вариативного и образного мышления, творческих способностей детей. Дети не просто исследуют различные математические объекты, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур. Они постоянно встречаются с заданиями, допускающими различные варианты решения. Например, выбирая из предметов – «яблоко», «мяч», «кубик» - лишний предмет, дети могут назвать кубик, так как он отличается от двух других формой; лишним может быть яблоко, так как это фрукт, а остальные предметы - игрушки; лишним может быть и мяч, если он синий, а яблоко и кубик – красные.

Работая с фигурами «Геометрического лото», дети могут подобрать разные фигуры, отличающиеся от маленького желтого квадрата одним признаком - маленький желтый круг, большой желтый квадрат, маленький синий квадрат и т.д.

Таким образом, работа по данной Программе строится на основе следующей системы дидактических принципов:

- создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (принцип психологической комфортности);
- новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (принцип деятельности);
- обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом (принцип минимакса);
- при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (принцип целостного представления о мире);
- у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора (принцип вариативности);

- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (принцип творчества);

- обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения (принцип непрерывности).

Изложенные выше принципы отражают современные научные взгляды на основы организации развивающего обучения. Они не только обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них познавательных интересов и творческого мышления, но и способствуют сохранению и поддержке их здоровья.

3. Список информационных ресурсов

1. Володина Н.В. Считаю и решаю для детей 5-6 лет из серии «Ломоносовская школа» Части 1 и 2. – М.: Эксмо 2012. – 104 с. с ил.
2. Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000…»– М.: АПК и ППРО, 2007. - 447с.
3. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, часть 3 – М.: «Ювента», 2011. – 206 с. ил.
4. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, часть 4 – М.: «Ювента» , 2014. – 319 с. ил.
5. Сорокина Т.В. Занимаюсь математикой для детей 6-7 лет. Части 1 и 2. – М.: Эксмо 2012. – 104 с. с ил.
6. Шевелев К.В. Прописи по математике. Рабочая тетрадь для дошкольников 6-7 лет. Части 1 и 2. – М.: «Ювента» 2006. – 64 с.

Приложение 2

Программа модуля «Развитие речи»

Цель – создание условий, способствующих продуктивному обучению грамоте детей 6 летнего возраста

Задачи

Обучающие:

- Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
- Знакомство со звуками, буквами их обозначающими, некоторыми правилами русского языка (знаки препинания в предложениях, заглавные буквы и пр.)
- Формирование навыков работы с буквами, словами, предложениями, слияния звуков, слогового чтения.

Развивающие:
- Развитие графомоторных навыков, мелкой моторики, которые лежат в основе письма
- Развитие образного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
- Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- Развитие навыков работы в паре, группе, команде.

Воспитательные:
- Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов.
- Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

Планируемые результаты реализации Программы

Предметные результаты.

К концу обучения ребенок должен знать:
- об интонационных средствах выразительности, громкости, темпе речи;
- о структуре и особенностях текста (начало, середина, конец, автор, герой произведения и др.);
- о жанровых особенностях некоторых видов произведений (рассказ, сказка, стихотворение, загадка, потешка).

К концу обучения ребенок должен уметь:
- правильно произносить все звуки родного языка;
- делить слова на слоги;
- высказываться простыми и распространёнными предложениями;
- составлять (по образцу, плану) небольшой рассказ о предмете, картине, по теме, предложенной педагогом;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- соотносить личный опыт с фактами, описанными в литературном произведении, - пересказывать короткий рассказ, сказку; - поддерживать непринуждённую беседу.

Метапредметными результатами к концу обучения являются:
- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении различных заданий; - развитие коммуникативных способностей, умения выбирать подходящие языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- развитие познавательной и эмоциональной сфер обучения, формирование мотивации к успешному обучению.

Личностные результаты.

К концу процесса обучения у ребенка должно сформироваться:
-ответственность при коллективной деятельности;
- взаимоотношения, необходимые для выполнения совместной деятельности: умение договариваться между собой, помогать друг другу, уступать товарищу;
- этические знания и умения применять их в своей жизни и общении с окружающими.

Учебный план

№			В том числе	Формы

п/п	Наименование тем	Общее кол-во часов	теории	практики	аттестации/ контроля
1	Введение в мир детской книги «Наш друг - книга». Диагностика.			1	Викторина
2	Детский фольклор. Песенки-потешки.		1		Творческое задание
3	Колыбельная песня.		1		Выразительное чтение наизусть
4	Инсценирование русской народной сказки «Теремок».			1	Наблюдение, творческое задание
5	Пересказ сказки «Лиса и рак».			1	Пересказ
6	Инсценирование сказки «Лиса и журавль».			1	Наблюдение, творческое задание
7	Викторина «Русские народные сказки о животных».			1	Викторина
8	Праздник читательских удовольствий «Моя осень».			1	Творческое задание
9	Рассказывание по картине «Кошка с котятами».			1	Опрос, рассказ
10	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки».			1	Опрос, рассказ
11	Придумывание продолжения сказки. С. Макеев «Рыцарь Жёлудь».			1	Творческое задание
12	Музыкальная сказка «Дракончик Пыхалка» Д. Емец.		1		Опрос, рассказ
13	Рассказывание по скороговорке.			1	Опрос, рассказ
14	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?».			1	Пересказ
15	Стихотворения о животных.			1	Чтение стихотворения наизусть
16	Рассказывание по картине «Строим дом».			1	Опрос, рассказ
17	Составление рассказов на темы стихотворений.			1	Опрос, рассказ
18	Рассказывание на заданную тему.			1	Опрос, рассказ
19	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята».			1	Пересказ
20	Рассказывание по картине «Ежи».			1	Опрос, рассказ
21	Рассказывание на тему из личного опыта – «Наш живой уголок».			1	Опрос, рассказ
22	Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».			1	Опрос, рассказ
23	Знакомство с писателем К. И. Чуковским.		1		Чтение стихотворения наизусть

24	Литературный праздник «Сказки К. И. Чуковского».			1	Творческое задание
25	«Доброе слово, что ясный день»		1		Наблюдение

26	Вежливость в сказках. «Гуси - лебеди».		1		Беседа
27	Праздник читательских удовольствий «К нам пришла зима».			1	Творческое задание
28	Пересказ рассказа Калининой Н. «Про снежный колобок».			1	Пересказ
29	Рассказывание по картине «Речка замерзла».			1	Опрос, рассказ
30	Рассказывание на тему из личного опыта – «Игры зимой».			1	Опрос, рассказ
31	Диагностическое занятие.			1	Тест, игра.
32	«Как Светлячок друга искал».		1		Беседа
33	«Новогодняя сказка».			1	Творческое задание
34	Рассказывание на темы скороговорок.			1	Беседа
35	Праздник читательских удовольствий. С.Я.Маршак. Стихи и загадки.			1	Чтение стихотворения наизусть
36	С.Я.Маршак «Разноцветная книга».		1		Творческое задание
37	Пересказ сказки «Петух и собака».			1	Пересказ
38	Рассказывание по картине «Северные олени».			1	Опрос, рассказ
39	Составление описательного рассказа на тему «Зима».			1	Опрос, рассказ
40	Волшебные сказки. «Сказка о БабеЯге».		1		Творческое задание
41	Сказки народов мира. Нанайская народная сказка «Девочка - лебедь».		1		Пересказ
42	Детям о А.С. Пушкине.		1		Творческое задание
43	Литературный праздник «В гостях у Лукоморья».			1	Творческое задание
44	Героический защитник Родины		1		Беседа
45	В.Бианки «Лесные домишки».		1		Наблюдение, беседа
46	В.Бианки «Мышонок Пик».		1		Беседа
47	«Встреча с Винни-Пухом» (по сказке А.Милна).		1		Творческое задание
48	Игра «Живые слова».			1	Игра
49	Мамин день «Только мама на свете одна»	1			Опрос, рассказ
50	Рассказывание по картинке «Лошадь с жеребенком».			1	Опрос, рассказ
51	Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился».			1	Опрос, рассказ

52	Рассказывание на заданную тему.			1	Опрос, рассказ
53	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки».			1	Пересказ
54	Л.Н.Толстой. Рассказы из «Азбуки».		1		Беседа
55	Составление рассказа по набору игрушек.			1	Опрос, рассказ
56	Придумывание сказки на тему «Приключения зайца».			1	Творческое задание
57	Рассказывание на предложенную тему.			1	Опрос, рассказ
58	Пересказ рассказа Я.Тайца			1	Пересказ
	«Послушный дождик».				
59	Рассказывание по картине «Зайцы».			1	Опрос, рассказ
60	Пересказ сказки «Лиса и кувшин».			1	Пересказ
61	Логические задания в сказках В.Сутеева.		1		Творческое задание
62	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик».			1	Пересказ
63	Праздник читательских удовольствий «Весна пришла».			1	Чтение стихотворения наизусть
64	Литературный праздник в честь дня детской книги. Г.Х.Андерсен.			1	Творческое задание
65	Рассказывание на тему «Как Сережа щенка нашел».			1	Опрос, рассказ
66	Уральские писатели. «Лучше нет родного края».		1		Беседа
67	«Нижний Тагил – город мастеров».		1		Беседа, творческое задание
68	Веселое путешествие в страну «Смешных малюток». Юмор в произведениях различных жанров.		1		Творческое задание
69	«Малышам о малышах».		1		Наблюдение, беседа
70	Диагностическое занятие.			1	Тест, игра
71	Создание авторского произведения.			1	Творческое задание
72	Итоговый урок. Презентация книги, выпущенной детьми.			1	Тест, игра
	Итого:	**72**	**22**	**50**	**Беседа, творческое задание, пересказ, опрос, рассказ, чтение наизусть. игра, наблюдение, беседа, опрос**

Содержание учебного плана

Тема 1. Введение в мир детской книги «Наш друг - книга».

Знакомство с кабинетом, с уголком книг. Встреча и знакомство с книгой (автор, название, обложка, иллюстрации, взрослые и детские книги).

Диагностическое задание: викторина, с целью выяснения уровня знаний детей в области детской литературы; рассказ о любимой книге. **Тема 2.** Детский фольклор. Песенки-потешки.

Знакомство с потешками, их содержанием и назначением; необходимо вызвать соответствующее эмоциональное отношение к персонажам; доставить детям радость, позабавить. *Грамматика:* учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Звуковая культура речи: воспитание умения слушать, воспроизводить слова из текста, интонацию.

Практическая работа: роспись матрёшки.

Тема 3. Колыбельная песня.

Знакомство со спецификой такого жанра детского фольклора, как колыбельная песня.

Грамматика: образование близких по смыслу однокоренных слов.

Словарь: объяснение значения слов, встречающихся в колыбельных песнях.

Звуковая культура речи: выразительное чтение колыбельной песни наизусть, с использованием ласковой интонации.

Тема 4. Инсценирование русской народной сказки «Теремок».

Знакомство: с жанровыми особенностями русских народных сказок о животных.

Словарь и грамматика: подбор сравнений и определений, рифмы к словам, обозначающим названия животных.

Звуковая культура речи: выразительная передача интонации голоса сказочных персонажей.

Инсценирование сказки с помощью кукольного театра.

Тема 5. Пересказ сказки «Лиса и рак».

Повторение жанровых особенностей русских народных сказок о животных.

Связная речь: связное, последовательное и выразительное рассказывание сказки без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса».

Грамматика: образование близких по смыслу однокоренных слов.

Словарь: использование в речи слов с противоположным значением (большой - маленький, сильный - слабый, быстро - медленно).

Звуковая культура речи: развитие голосового аппарата (произнесение чистоговорок громко, тихо, шёпотом).

Тема 6. Инсценирование сказки «Лиса и журавль».

Доведение до сознания детей замысла сказки; воспитание интереса к произведениям устного народного творчества.

Грамматика и словарь: подбор точных слов при оценивании личностных качеств персонажей; помочь запомнить отдельные слова и образные выражения из текста сказки.

Звуковая культура речи: передача с помощью интонации характеристики персонажей.

Инсценирование сказки с использованием масок героев и атрибутов сказки.

Тема 7. Викторина «Русские народные сказки о животных». *Обобщение* знаний о жанровых особенностях.

Связная речь: связный, последовательный и выразительный рассказ сказки (на выбор) без помощи педагога.

Иллюстрирование любимой русской народной сказки о животных.

Тема 8. Праздник читательских удовольствий «Моя осень».

Соотнесение настроения лирических стихотворных строк об осени с цветовой гаммой и настроением музыкального произведения. Обобщение знаний детей о приметах осени и выяснение отношения детей к этому времени года.

Связная речь: составление короткого связного рассказа о впечатлениях из личного опыта, включая в повествование личное отношение к описанному.

Грамматика: активизация употребления в речи детей однокоренных слов.

Звуковая культура речи: выразительное чтение лирических стихотворений наизусть, используя соответствующую интонацию.
Изображение в цвете настроения, созданного поэтическими и музыкальными произведениями об осени.
Тема 9. Рассказывание по картине «Кошка с котятами».
Связная речь: составление небольшого сюжетного рассказа по картине (рассказ о событиях, предшествовавших изображённым на картине, придумывание концовки).
Словарь: отмечаем и называем различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения *их* внешнего вида, поведения; подбираем точные слова для характеристики действий (активизация глаголов).
Грамматика: самостоятельное образование кличек животных.
Звуковая культура речи: уточнение и закрепление правильного произношения звуков *с* и з; дифференцирование этих звуков на слух; произношение их протяжно и с разной силой голоса, закрепление умения самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.
Тема 10. Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки».
Связная речь: описание внешнего вида игрушки, рассказывание о том, как с нею можно играть, какие игрушки есть дома.
Грамматика и словарь: закрепление умения образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями.
Звуковая культура речи: воспитание умения произносить слова со звуками *с* и *з* отчётливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шёпотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки *с* и *з* в словах протяжно, различать на слух звуки в словах и слова с заданным звуком, находящимся в любой позиции.
Тема 11. Придумывание продолжения сказки. С. Макеев «Рыцарь Жёлудь».
Связная речь: формирование умения придумывать продолжение сказки на заданную тему, передавая специфику сказочного жанра; придумывание сказки, используя приём «оживления» предметов.
Словарь: подбор определений к словам (активизация прилагательных).
Грамматика: правильное построение предложений.
Тема 12. Музыкальная сказка «Дракончик Пыхалка» Д. Емец. *Связная речь:* учить детей составлять рассказ на тему сказки. *Словарь:* подбор синонимов и антонимов к словам.
Звуковая культура речи: различение на слух шипящих звуков, чёткое произнесение слов с этими звуками.
Тема 13. Рассказывание по скороговорке.
Знакомство со скороговоркой.
Связная речь: воспитание навыка связной речи.
Звуковая культура речи: уточнение и закрепление правильного произношения звуков *с* и *ц;* дифференциация этих звуков на слух и в собственной речи, отчётливое произношение слов и фраз с этими звуками; произношение фраз в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шёпотом).
Тема 14. Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?». *Связная речь:* выразительный пересказ текста.
Словарь: активизация в речи детей глаголов, подбор по смыслу глаголов к существительным.
Грамматика: образование форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детёнышей животных; формирование представлений о том, что не все детёныши имеют своё название. **Тема 15.** Стихотворения о животных.
Связная речь: составление рассказа-описания о животном. *Словарь:* активизация в речи детей определений, сравнений. *Грамматика:* образование форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия животных.
Звуковая культура речи: выразительное чтение стихотворений наизусть. *Изображение* животного по его описанию.

Тема 16. Рассказывание по картине «Строим дом».
Связная речь: составление сюжетного рассказа по картине; придумывание продолжения сюжета, названия картины.
Словарь: подбор глаголов и прилагательных для характеристики действий персонажей.
Звуковая культура речи: уточнение и закрепление правильного произношения звуков *ш, ж,* дифференциация этих звуков, отчётливое и внятное произнесение слов с этими звуками, деление двусложных слов на части и произнесение каждой части слова, последовательность звучания слогов в слове.
Тема 17. Составление рассказов на темы стихотворений.
Связная речь: связное и живое рассказывание, не отступая от заданной темы.
Грамматика: образование названий детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепление представления о том, что не все детёныши имеют специальное название, активизация в речи детей сложноподчинённых предложений.
Звуковая культура речи: выделение из предложений слов со звуками *ш* и ж, чёткое произнесение фраз (чисто- и скороговорки), насыщенных данными звуками; произнесение фраз с различной громкостью, громко, тихо, шёпотом; деление трёхсложных слов на части, произнесение каждой части слова, определение порядка слогов в слове.
Тема 18. Рассказывание на заданную тему.
Связная речь: составление короткого рассказа на заданную тему.
Грамматика: закрепление у детей умения образовывать названия детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизация в речи детей сложноподчинённых предложений.
Звуковая культура речи: подбор слов, сходных по звучанию.
Тема 19. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята».
Связная речь: выразительный пересказ литературного текста без помощи вопросов педагога.
Словарь: придумывание загадок; подбор по смыслу названий качеств (прилагательных) и действий (глаголов).
Грамматика: согласование прилагательных с существительными в роде и числе.
Звуковая культура речи: использование восклицательной интонации.
Тема 20. Рассказывание по картине «Ежи».
Связная речь: составление рассказа по картине, используя имеющиеся у детей знания о жизни диких животных (ежей).
Грамматика: активизация в речи детей сложноподчинённых предложений.
Словарь: воспитание умения понимать смысл образных выражений в загадках.
Звуковая культура речи: уточнение и закрепление правильного произношения звуков *ч* и *щ;* умения различать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с ч и *щ,* выделять эти звуки в словах.
Тема 21. Рассказывание на тему из личного опыта - «Наш живой уголок».
Связная речь: рассказывание о своих личных впечатлениях; воспитание умения отбирать для рассказа интересное содержание.
Грамматика: употребление трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитание умения задавать друг другу вопросы.
Звуковая культура речи: выделение во фразах слов со звуками *ч* и *щ;* произнесение слов громко и тихо.
Тема 22. Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».
Связная речь: составление короткого рассказа по стихотворению и описательного рассказа о предметах посуды.
Словарь: сравнение различных предметов по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизация употребления слов противоположного значения (антонимов) (глубокая - мелкая, большой - маленький, высокий - низкий); закрепление умения классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный).

Грамматика: образование по аналогии названий предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница).

Тема 23. Знакомство с писателем К.И. Чуковским.

Знакомство с творчеством и эпизодами из жизни К.И. Чуковского. *Прослушивание* произведений в исполнении автора.

Грамматика и словарь: закрепление умения образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями.

Звуковая культура речи: выразительное чтение отрывков из сказок К. Чуковского наизусть.

Тема 24. Литературный праздник «Сказки К.И. Чуковского».

Обобщение знаний детей о жизни и творчестве К.И. Чуковского. Викторина «Путаница» (из каких сказок потерялись предметы и вещи). *Инсценирование* эпизодов из сказок писателя.

Связная речь: составление короткого рассказа по наиболее понравившемуся произведению автора, опираясь на личные впечатления от прочитанного произведения.

Иллюстрирование понравившейся сказки.

Тема 25. «Доброе слово, что ясный день».

Обобщение знаний и представлений детей о вежливости и доброте в общении с людьми, о культуре поведения.

Грамматика и словарь: образование и употребление в речи вежливых слов, составление предложений с этими словами.

Связная речь: проигрование ситуаций из жизни, используя знания правил вежливости.

Звуковая культура речи: интонационная выразительность в повседневном общении.

Тема 26. Вежливость в сказках. «Гуси-лебеди».

Знакомство с русской народной сказкой «Гуси-лебеди», доведение до сознания детей замысла сказки.

Связная речь: мотивированная оценка персонажей сказки; пересказ эпизодов из сказок, в которых вежливость и доброта помогала героям в трудную минуту.

Грамматика и словарь: обращение внимания детей на яркость и образность повествования, объяснение значения неизвестных слов.

Тема 27. Праздник читательских удовольствий «К нам пришла зима».

Обобщение знаний детей о приметах зимы и выяснение отношения детей к этому времени года.

Связная речь: составление короткого связного рассказа о впечатлениях из личного опыта, включая в повествование личное отношение к описанному.

Грамматика: активизация употребления в речи детей однокоренных слов, сравнений.

Звуковая культура речи: выразительное чтение лирических стихотворений наизусть, используя соответствующую интонацию.

Изображение в цвете своих представлений об этом времени года.

Тема 28. Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок».

Связная речь: связный, последовательный, выразительный пересказ литературного текста, без помощи вопросов педагога.

Словарь: подбор подходящих по смыслу определений (активизация прилагательных).

Грамматика: закрепление умения употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек); формы изменения глагола *хотеть.*

Звуковая культура речи: привлечения внимания детей к громкости и чёткости произнесения слов.

Тема 29. Рассказывание по картине «Речка замёрзла».

Связная речь: составление рассказа по картине, при описании событий у называние места и времени действия.

Словарь: воспитание умения понимать оттенки значения слова.

Грамматика: согласование в роде глагола прошедшего времени с существительным.

Звуковая культура речи: закрепление правильного произношения звуков *с* и *ш;* умения различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе, отчётливо и внятно произносить слова с с и *ш;* закрепление умения делить слова на части - слоги.

Тема 30. Рассказывание на тему из личного опыта - «Игры зимой».

Связная речь: составление связного рассказа о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.
Грамматика: употребление предлогов с пространственным значением
Звуковая культура речи: отчётливое и внятное произнесение фраз, насыщенных словами со звуками *с* и ш, произнесение с разной громкостью голоса, с изменением темпа речи, выделяя голосом из фраз отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги в слове звучат поразному: один из них произносится немного протяжнее, громче, замедленное проговаривание слов, внимание на звучание слогов в слове. **Тема 31.** Диагностический урок. Тестовые задания.
Словарь: называние предметов, относящихся к различным логическим группам; нахождение общих названий (обобщающих слов) для группы однородных предметов; подбор признаков к определённому предмету; подбор всевозможных действий к предмету.
Грамматика: образование множественного и единственного числа имён существительных, согласование прилагательных с существительными, существительных с числительными; образование существительных при помощи уменьшительных суффиксов.
Звуковая культура речи: подбор слов с определённым звуком, подбор рифмы к слову.
Связная речь: составление рассказа по сюжетной картинке.
Тема 32. «Как Светлячок друга искал» (рассуждения о дружбе).
Связная речь: составление рассказа, опираясь на личный опыт детей; развитие диалогической речи, умения отстаивать свою точку зрения; придумывание окончания предложений.
Грамматика и словарь: подбор родственных по значению слов; объяснение значения слов *дружба, друг, дружит,* образование однокоренных слов.
Простаивание музыкальной сказки «Умка» Ю. Яковлева.
Тема 33. «Новогодняя сказка».
Связная речь: сочинение сказки с новогодним сюжетом. *Прослушивание* музыкальной сказки «Умка ищет друга». *Изготовление* новогодней открытки.
Тема 34. Рассказывание на темы скороговорок.
Связная речь: самостоятельное составление короткого рассказа на темы скороговорок.
Звуковая культура речи: различение на слух звуков з и ж; подбор слов с этими звуками и выделение их на слух из связной речи, произношение изолированных звуков *з* и *ж* протяжно, чётко, с различной силой голоса (громко, тихо): упражнения в чётком, внятном произношении слов и фраз с з и *ж* с различной громкостью и в различном темпе, определение местонахождения ударного слога в двусложном слове, закрепление представления о значении термина «ударение».
Грамматика: образование форм родительного падежа множественного числа существительных.
Тема 35. Праздник читательских удовольствий. *С.Я.* Маршак. Стихи и загадки.
Знакомство с эпизодами из жизни С.Я. Маршака, с особенностями его творчества. Чтение произведения «Усатый-полосатый», доведение до сознания детей замысла автора: котёнок не игрушка, у него свои потребности н привычки.
Прослушивание произведений автора в актёрском исполнении (аудиозапись).
Звуковая культура речи: выразительное чтение понравившихся произведений *С.Я.* Маршака наизусть.
Тема 36. С.Я. Маршак «Разноцветная книга».
Обобщение знаний и представлений детей о творчестве детского писателя С.Я. Маршака. Знакомство с «Разноцветной книгой».
Связная речь: составление коротких творческих рассказов детей, опираясь на фантазию «Моя цветная страница».
Рисование придуманной «страницы».
Словарь: активизация слов, обозначающих названия основных цветов и оттенков цветов.
Тема 37. Пересказ сказки «Петух и собака».
Связная речь: пересказ сказки без помощи вопросов педагога, с выразительной передачей диалога действующих лиц.
Словарь: подбор прилагательных и глаголов к существительным *лиса* и *собака.*

Грамматика: использование сложноподчинённых и вопросительных предложений; ориентировка на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образование форм родительного падежа множественного числа существительных.
Звуковая культура речи: подбор слов, сходных по звучанию, в заданном ритме.
Тема 38. Рассказывание по картине «Северные олени».
Связная речь: составление сюжетного рассказа по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени).
Словарь: подбор наиболее точных определении при описании внешнего вида животных; активизация в речи детей антонимов.
Звуковая культура речи: уточнение и закрепление правильного произношения звуков *ч* и *ц,* различение этих звуков, отчётливое и внятное произнесение слов *счнц.*
Грамматика: образование названий детёнышей животных с уменьшительными суффиксами.
Тема 39. Составление описательного рассказа на тему «Зима».
Связная речь: использование разных типов предложений (простых распространённых и сложных), при описании событий указывание времени действия.
Словарь: подбор определений к заданным словам.
Грамматика: совершенствование синтаксических навыков, используя ситуацию «письменной речи» (ребёнок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); объяснение названия и правил игры «Живые слова».
Звуковая культура речи: чёткое произнесение слов и фраз, включающих звуки *ц* и *ч,* правильное использование интонации вопроса, деление трёхсложных слов на слоги.
Тема 40. Волшебные сказки. «Сказка о Бабе-Яге».
Знакомство с жанровыми особенностями волшебных сказок. Положительные и отрицательные герои русских народных сказок. Чтение отрывка из сказки ОтфридПройслер «Маленькая Баба-Яга».
Грамматика и словарь: ознакомление со значением устаревших слов, встречающихся в русских народных сказках, с особенностями образования этих слов.
Прослушивание русской народной сказки «Сказка о Бабе-Яге». *Практическое задание:* разделив альбомный лист вертикальной чертой, нарисовать добро и зло, выбрать для этого соответствующие краски.
Тема 41. Сказки народов мира. Нанайская народная сказка «Девочка -лебедь».
Знакомство со сказками разных народов, приобщение детей к эстетической и нравственной культуре, которую бережёт и передаёт из поколения в поколение каждый народ. Доведение до сознания детей замысла сказки.
Связная речь: пересказ народной сказки (на выбор), выделение главной мысли в сказке, оценивание поступков персонажей и аргументация своих суждений.
Грамматика и словарь: национальный колорит сказок других народов, ознакомление со словами и образованием слов, обозначающих предметы быта и особенности жизни других народов.
Тема 42. Детям о А.С. Пушкине.
Знакомство с жизнью и творчеством великого русского поэта (основные сведения о Пушкине, наиболее интересные эпизоды из жизни поэта). Рассказ сопровождается показом репродукций с портретов, иллюстраций к произведениям. Необходимо вызвать у детей интерес к личности поэта, желание больше узнавать о нём, читать его произведения.
Чтение произведений, отрывков из сказок А.С. Пушкина.
Рисование иллюстрации к наиболее понравившейся сказке или портрет любимого персонажа сказок А.С. Пушкина.
Тема 43. Литературный праздник «В гостях у Лукоморья».
Обобщение и закрепление художественных впечатлений, знаний детей о жизни и творчестве А.С. Пушкина.
Связная речь: пересказ наиболее запомнившихся эпизодов из жизни поэта.
Викторина по сказкам. *Выставка* работ детей (парад героев произведений Пушкина).
Звуковая культура речи: выразительное чтение произведений наизусть.
Инсценирование эпизодов из сказок А.С. Пушкина.

Тема 44. Героический защитник Родины.
Знакомство с особенностями празднования праздника «Дня защитника Отечества». Путешествие во времени - русские богатыри, воины, герои войн.
Связная речь: рассуждения на тему «Что такое героизм и кто такие герои», аргументирование своей точки зрения.
Словарь: объяснение значения слов, связанных с тематикой праздника (защитник, герой, Отечество, Родина, подвиг и др.).
Звуковая культура речи: выразительное чтение произведений с героической тематикой, с торжественной и восклицательной интонацией. **Тема 45.** В. Бианки «Лесные домишки».
Знакомство с особенностями творчества писателей-природоведов.
Чтение произведения педагогом. Помочь детям усвоить биологические сведения (устройство разных гнёзд, приспособленность птиц и животных к определённым условия, к жизни в определённой среде). Нравственный замысел: не надо отчаиваться - в беде помогут друзья.
Словарь: названия птиц, лаконичность и точность описания «домишек».
Грамматика: образование названий детёнышей животных и птиц.
Рисование наиболее удивительного «домишка».
Тема 46. В. Бианки «Мышонок Пик».
Закрепление знаний и представлений детей о творчестве писателя.
Знакомство с произведением «Мышонок Пик».
Связная, речь: сочинение своего продолжения произведения (придумывание приключения Мышонка Пика).
Иллюстрирование своего произведения.
Грамматика: образование форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия животных и птиц.
Тема 47. «Встреча с Винни-Пухом» (по сказке А. Милна).
Прослушивание сказки А. Милна «Винни-Пух» (пер. Б. Заходера). Словотворчество.
Словарь: придумывание загадок; подбор по смыслу названий качеств (прилагательных) и действий (глаголов).
Звуковая культура речи: развитие чувства ритма и рифмы, подбор слов близких по звучанию (рифмы к словам); сочинение четверостиший по имеющейся рифме, на определённую тему.
Тема 48. Игра «Живые слова».
Ознакомление с предложением: представление о последовательности слов в речи; введение термина «предложение»; составление и распространение предложения, правильное его «прочтение», «чтение» предложения после перестановки одного слова, закрепление умения называть слова в предложении последовательно и вразбивку.
Звуковая культура речи: подбор слов, сходных по звучанию, в заданном педагогом ритме, упражнения в произнесении чистоговорок с разной силой голоса.
Тема 49. Мамин день. «Только мама одна на свете».
Звуковая культура речи: выразительное чтение стихотворении о маме наизусть, с ласковой, нежной интонацией.
Связная речь: рассказ о маме, о том, как дети помогают маме дома.
Словарь: активизация употребления определений и слов, обозначающих предметы посуды, мебели, орудии труда.
Рисование: «Портрет моей семьи», «Подарок маме».
Тема 50. Рассказывание по картине «Лошадь с жеребёнком».
Связная речь: составление описательного рассказа по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.
Звуковая культура речи: отчётливое произнесение скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.
Ознакомление с предложением: закрепление в игре умения детей строить предложение из заданного набора слов, менять порядок слов в предложении; «чтение» предложений, называние слов по порядку и вразбивку.
Тема 51. Рассказывание на тему «Как цыплёнок заблудился».

Связная речь: самостоятельное продолжение и завершение рассказа, начатого педагогом.
Ознакомление с предложением: составление из готового предложения нового путём последовательной замены слов и «чтение» нового текста.
Звуковая культура речи: закрепление представления о слоге и ударении.
Тема 52. Рассказывание на заданную тему.
Связная речь: составление рассказа на тему, предложенную педагогом.
Словарь: уточнение значения слов *мебель* и *посуда;* сравнение предметов, точно обозначая словом черты сходства и различия; нахождение смысловых несоответствий в тексте стихотворения и аргументирование своих суждений.
Грамматика: самостоятельное образование названий посуды.
Ознакомление с предложением: построение предложений.
Тема 53. Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки».
Знакомство с эпизодами из жизни и творчеством писателя. Необходимо вызвать интерес к личности писателя и желание прочитать его произведения.
Связная речь: связный, последовательный, выразительный пересказ художественного текста без помощи вопросов педагога.
Словарь: подбор определений, слов, близких и противоположных по смыслу.
Изображение в цвете два противоположных настроения - радости, счастья и печали, горя.
Тема 54. Л.Н. Толстой. Рассказы из «Азбуки».
Обобщение представлений детей о творчестве писателя. Знакомство с «Азбукой» Л.Н. Толстого.
Связная речь: связный, последовательный и выразительный пересказ рассказа Л.Н. Толстого (на выбор).
Ознакомление с предложением: составление предложений из предложенных педагогом слов, составление предложений-путаниц и замена слов в этих предложениях.
Звуковая культура речи: развитие чувства ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок).
Тема 55. Составление рассказа по набору игрушек.
Связная речь: составление сюжетного рассказа, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); описание и характеристика персонажей, введение в повествование диалога.
Словарь: подбор определений к заданным словам.
Ознакомление с предложением: составление предложений из набора слов, самостоятельное придумывание предложения из двух-трёх слов.
Звуковая культура речи: различение на слух звуков *с и щ в* словах, чёткое произношение слов с этими звуками.
Тема 56. Придумывание сказки на тему «Приключения зайца».
Связная речь: придумывание сказки по плану, предложенному педагогом, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.
Словарь: подбор прилагательных и глаголов к существительному *заяц.*
Грамматика: согласование прилагательных с существительными в роде и числе.
Звуковая культура речи: внятное и чёткое произнесение слов и фраз, включающих звуки *с* и *щ,* выделение слов с данными звуками из фраз; закрепление представлений об ударных и безударных слогах.
Тема 57. Рассказывание на предложенную тему.
Связная речь: составление рассказа на тему сказки.
Звуковая культура речи: уточнение и закрепление правильного произношения звуков л, *р,* изолированных, в словах и фразах; различение этих звуков в чужой и собственной речи, чёткое и внятное произнесение слов и фраз с данными звуками; правильное отгадывание загадок.
Грамматика: самостоятельное соотнесение названий объектов с их изображениями на картинках.
Тема 58. Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик».
Связная речь: пересказ текста в ситуации письменной речи (ребёнок диктует - взрослый записывает).
Грамматика: образование названий лиц по профессии.

Словарь: активизация в речи детей названий профессий и действий, названия предметов, необходимых людям той или иной профессии.

Тема 59. Рассказывание по картине «Зайцы».

Связная речь: составление рассказа по картине по плану, предложенному педагогом, включение в рассказ описания внешнего вида персонажей и их характеристик.

Грамматика: образование существительных от глаголов (продавать -*продавец)* и прилагательных (весёлый - *весельчак).*

Звуковая культура речи: определение ударения в двухсложном слове.

Тема 60. Пересказ сказки «Лиса и кувшин».

Связная речь: рассказ сказки детьми без помощи вопросов педагога, выразительная передача разговора лисы с кувшином.

Словарь: объяснение значения слова *жать;* подбор синонимов к глаголам, составление предложений с заданными словами, правильное сочетание их по смыслу.

Ознакомление с предложением: составление из отдельных слов предложения в игре, «чтение» предложения после перестановки каждого слова.

Звуковая культура речи: употребление разных интонаций (сердитая, просительная, ласковая).

Тема 61. Логические задания в сказках В. Сутеева.

Знакомство с В. Сутеевым - писателем и художником.

Слушание аудиозаписи с произведениями В.Сутеева «Под грибом», «Разные колёса».

Связная речь: сочинение продолжения сказки «Разные колёса» (применение колёс), с опорой на собственный опыт.

Словарь: распределение имён существительных, в зависимости от рода (он, она).

Рисование иллюстрации к произведению.

Тема 62. Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик».

Связная речь: связный рассказ сказки, выразительная передача диалогов персонажей; соблюдение композиции сказки.

Словарная работа: понимание и объяснение смысла поговорок.

Грамматика: вырабатывание ориентировки на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подведение к усвоению способов словообразования.

Тема 63. Праздник читательских удовольствий «Весна пришла».

Звуковая культура речи: выразительное чтение стихотворении о весне наизусть с музыкальным сопровождением.

Связная речь: рассказывание о приметах весны, весенних играх и забавах детей.

Грамматика и словарь: «весенние» слова *(капель, ледоход, проталины, подснежник, названия весенних месяцев и др.)* и особенности образования этих слов, разгадывание загадок о временах года.

Тема 64. Литературный праздник в честь дня детской книги (2 апреля).

Г.Х.Андерсен (1805 г.)*Знакомство* с творчеством великого сказочника Г.Х. Андерсена. *Викторина* по сказкам.

Инсценирование отрывков из сказок «Снежная королева» (Кай и Герда), «Дюймовочка».

Выставка рисунков «Герои сказок Г.Х. Андерсена». *Слушание* аудиозаписи отрывков из сказок.

Тема 65. Рассказывание на тему «Как Серёжа нашёл щенка».

Связная речь: составление рассказа по плану педагога, образно описывая место действия, настроение героя.

Грамматика: построение сложных предложений в ситуации письменной речи; образование слов - названий профессий.

Тема 66. Уральские писатели. «Лучше нет родного края».

Знакомство с творчеством уральских писателей. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки».

Слушание аудиозаписи отрывков из «Сказки про славного царя Гороха».

П.П. Бажов. Беседа «Сила красоты камня». *Чтение* педагогом адаптированной для этого возраста версии «Сказов П.П. Бажова».

Связная речь: рассказывание о родном крае, опираясь на собственные наблюдения.

Грамматика и словарь: активизация в речи детей слов, относящихся к родному краю *(родина. Уран, Свердловская область, малахит и др.).*

Тема 67. «Нижний Тагил - город мастеров».

Знакомство с произведениями тагильских писателей и поэтов (Сергей Георгиев, Лидия Иванская). *Знакомство* с произведениями юных талантов, посвященными родному городу «Город в тёплых ладонях».

Связная речь: составление рассказа о Н. Тагиле (обобщение впечатлений и представлений) и сказки-легенды (фантазии о прошлом и будущем города).

Рисование «портрета» родного города.

Тема 68. Весёлое путешествие в страну «Смешных малюток». Юмор в произведениях различных жанров.

Путешествие по станциям: небылицы, стихи, перевертыши, шутки, весёлые игры.

Связная речь: сочинение небылицы.

Словарь: обогащение словарного запаса словами *небылица, перевертыш, шутка.*

Звуковая культура речи: подбор рифмы к словам.

Ознакомление с предложением: самостоятельное грамотное построение предложений.

Тема 69. «Малышам о малышах».

Произведения о "братьях наших меньших" - животных.

В. Кожевников «Малышам о малышах», Е.Чарушин «Большие и маленькие», С. Михалков «Мой щенок».

Связная речь: рассказывание о любимом четвероногом друге, включая описание внешнего вида и весёлых ситуаций из жизни.

Словарь: подбор глаголов к существительным (кто из животных как передвигается, кто как подаёт голос, кто как ест, что может делать это животное).

Слушание аудиозаписи произведений С. Михалкова «Мой щенок», С. Маршака «Пудель».

Тема 70. Диагностический урок. Тестовые задания.

Связная речь: составление рассказа по сюжетной картинке (индивидуально).

Словарь: подбор обобщающих слов для групп однородных предметов; подбор названий предметов, относящихся к различным смысловым группам; подбор синонимов и антонимов.

Грамматика: употребление предлогов; образование глаголов при помощи приставок, образование относительных и притяжательных прилагательных.

Звуковая культура речи: подбор слов с определённым звуком, выделение звука в слове.

Тема 71. Создание авторского произведения.

Связная речь: дети выступают в роли автора произведения близкого им жанра (рассказ, сказка, стихотворение), придерживаясь жанровой специфики (ребёнок диктует - педагог записывает); придумывание названия произведения, самостоятельный выбор темы.

Иллюстрирование и оформление созданного произведения, с целью выпуска книги.

Тема 72. Итоговый урок. Презентация книги, выпущенной детьми. Презентация своих произведений.

Викторина по изученным произведениям, выявление знатоков детской книги.

Награждение всех эмблемами «Юный читатель».

Условия реализации программы модуля

Материально-техническое обеспечение.

1. Занятия по модулю «Развитие речи» проводятся в светлом, хорошо проветриваемом, специально оборудованном кабинете. Температура воздуха должна быть в пределах 19-21С, влажность воздуха 55-62%. В помещении имеются аптечка, средства для дезактивации и углекислотный огнетушитель.

Кабинет оснащен библиотекой методической и научно-познавательной литературы, богатым, систематизированным наглядным, дидактическим, методическим материалом, имеются соответствующие картотеки и паспорт кабинета.

Для занятий имеются столы и стулья (по количеству обучающихся в группе), соответствующие росту детей, доска на магнитной основе, стол педагога, шкафы для литературы (методической и детской) и пособий.

В кабинете организована игровая зона.

1. Наглядные и раздаточные пособия:

- портреты писателей и поэтов;
- предметы народно-прикладного искусства;
- репродукции с картин известных художников;
- картинки с изображением животных, предметов, тематические картинки;
- картинки с изображением героев литературных произведений;
- плакаты: «Сказки Г.Х.Андерсена»; «Герои Д.Н.Мамина-Сибиряка;
- серия демонстрационных картин: «Животные»; «Знакомим с пейзажной живописью»; «Моя семья»;
- подборки слайдов по темам занятий; - мультимедийные презентации; - DVD-диски.

2. Дидактический материал:

- развивающие дидактические игры: «Мои первые ассоциации», «Что где растёт?», «Антонимы, прилагательные» (Грамматика в картинках), «История в картинках», «Делим слова на слоги», «Большие и маленькие», «Расшифруй слова», «Ребусы»;
- персонажи и декорации для пальчикового и кукольного театра;
- настольный картонажный или фанерный театр: «Теремок» (Играем в сказку); «Три медведя» (Играем в сказку); «Три поросёнка» (Играем в сказку);
- атрибуты драматизации (маски, предметы): шапочки и маски животных;
- кроссворды и ребусы.

3. Библиотека методической и научно-познавательной литературы:

- сборники подвижных, интеллектуальных игр, физкультминуток, пальчиковой гимнастики, подобранных к содержанию программ;
- сборник заданий по развитию познавательных способностей для индивидуальных занятий детей и родителей;
- разработки занятий, бесед по темам занятий;
- сборники стихов, загадок по темам разделов.

2. Информационное обеспечение.

Имеются следующие технические средства: телевизор «Philips», многофункциональное планшетное лазерное устройство 3 в 1 «HP», магнитофон «Philips»

Формы аттестации

Последнее занятие каждого полугодия включает все аспекты речевой работы и может выступать в качестве контрольного, показывающего достижения детей. В конце учебного года педагог выявляет эти достижения на заключительном занятии. Особое место занимают литературные праздники, праздники читательских удовольствий. Они как бы закрепляют и обобщают многообразные художественные впечатления, знания и умения детей, литературные праздники включают в себя разные виды детской деятельности (чтение и рассказывание, слушание, просмотры и инсценировки).

Оценочные материалы

Система критериев результативности (диагностический блок**).** Об уровне развития речи можно судить по словарному запасу и владению связной речью (первое занятие и в конце каждого полугодия).

1. Для исследования словарного запаса используются приёмы, тестовые задания, позволяющие выяснить наличие или отсутствие у ребёнка определённых слов, например:

- названия предметов, относящихся к различным логическим группам;
- нахождение обобщающих слов;
- подбор признаков к предмету, действий;
- подбор синонимов, антонимов, сравнений.

2. Под связной речью подразумеваются высказывания, которые позволяют ребёнку чётко и последовательно излагать свои мысли.

Приёмы:

- рассказ по картинке;
- рассказ на основе собственного опыта;
- творческий рассказ на предложенную тему;
- ответы на поставленные вопросы.

Уровень развития речи выявляется путём анализа составленного ребёнком рассказа по следующим параметрам:

- способ говорения;
- построение предложений.

1 уровень (высокий). (По З.В. Дощициной).

Речь содержательна, выразительна, грамматически правильна.

2 уровень. Ребёнок затрудняется в поиске слов, в выражении мыслей, в речи встречаются отдельные грамматические погрешности, она недостаточно выразительна.

3 уровень. Слова приходится вытягивать, ответы чаще всего односложные, в речи много ошибок (нарушение согласования, неправильный порядок слов, незаконченность предложений).

В конце года достижения ребёнка по предмету можно отметить по следующим показателям развития речи, речевого общения и эстетического развития: (Если данный способ или умение сформированы у ребёнка, педагог ставит галочку. Если данные неопределённые - вопросительный знак. Если, несмотря на специально предпринятые меры в течение года, результат оказывается ниже возрастных возможностей - ставится флажок. Его следует рассматривать как сигнал неблагополучия в этой области. Данные заносятся в индивидуальную карту ребенка.

Показатели развития речи и речевого общения:

- Правильно произносит все звуки родного языка.
- Умеет выделять звуки в слове.
- Высказывается простыми, распространёнными предложениями.
- Грамматически правильно строит сложные предложения.
- Может пересказать короткий рассказ.
- Строит связный рассказ по сюжетной картинке.
- В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями
- Использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения.

Показатели эстетического развития

- Знаком с литературными произведениями (может назвать несколько сказок, стихотворений, рассказов).
- Может рассказать выбранную им самим сказку.
- Проявляет интерес к игре с рифмой и словом.

Методическое обеспечение

Программа предусматривает следующие **формы организации обучения детей**:

- занятия первично-ознакомительного типа – первостепенное значение имеет словесный метод (рассказ педагога, беседа с детьми, чтение отрывков художественных произведений, стихов, загадок). Используются наглядный метод (рассматривание картин, иллюстраций, видеофрагментов, натуральных объектов живой природы, предметов рукотворного мира), метод практических заданий (подвижные игры, игры-разминки, работа в Рабочей тетради).
- занятия обобщающего типа направлены на развитие логического мышления. Включают в себя словесный метод – беседу как систему вопросов, направленных на выявление существенных и характерных признаков, на основе которых строится обобщенное представление, а детьми формулируются выводы (заключения), наглядный метод – демонстрацию картин, предметов), метод практических заданий – использование интеллектуально-творческих игр.

- комплексные занятия – это занятия, которые в рамках одной темы решают задачи развития детей и строятся на разных видах деятельности. Особенно полезны они со старшими дошкольниками. Используются словесный (беседа, обсуждение наблюдений, высказывание детьми своих впечатлений, чтение ими стихов), наглядный (демонстрация наглядных пособий, организация выставок рисунков, прослушивание музыкальных произведений), практический (сюжетноролевые игры, выполнение творческих заданий). методы обучения

В качестве **основных методов обучения** используются:

Теоретические (словесный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный):

-чтение художественных произведений: сказок, стихов, рассказов;

-беседы и дискуссии о прочитанном;

-описание иллюстраций, персонажей произведений;

-прослушивание музыкальных произведений различного характера;

-подготовка к восприятию с помощью рассказа отдельных эпизодов из биографии писателя;

-пересказ занимательного эпизода, прерванного на самом интересном месте;

-«письмо», якобы адресованное детям автором произведения;

-«информационные листки» для родителей (что читали, рекомендации по домашнему чтению).

Практические (игровой, частично-поисковый, проектный):

-выразительное чтение;

-заучивание художественных произведений;

-пересказы произведений;

-инсценирование, игры-драматизации и спектакли по мотивам художественных произведений;

-викторины;

-сочинение собственных рассказов и сказок, стихов, загадок;

-дидактические словесные игры;

-составление сюжета по условию;

-ролевые игры по литературным сюжетам;

-игры типа «Библиотека», «Книжкина больница»;

-рисование, элементы арттерапии: выражения своего эмоционального состояния в рисунке, в музыке - проводятся для коррекции или подкрепления эмоциональных состояний;

-диагностика эмоционального состояния.

Формы организации учебного занятия:

- тематическое (приобщение детей к ведущим темам детской литературы);

- теоретическое (знакомство с доступными возрастным особенностям детей теоретическими понятиями);

-творческое (развитие литературного творчества детей);

- аналитическое (анализ текста с целью глубокого проникновения в его смысл),

Педагогические технологии:

технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности, технология проблемного обучения

Алгоритм учебного занятия

При проведении каждого занятия деятельность педагога направлена на:

- создание положительной познавательной мотивации детей;
- организацию их внимания;
- развитие умственных и познавательных способностей детей;
- активизацию речевого опыта и обогащение словарного запаса дошкольников;
- формирование способов оценки ребенком собственной деятельности.

Каждое занятие состоит из трех этапов:

первый организационный этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учатся выражать свои интересы, настроение, понимать желания и потребности других детей.

На втором практическом этапе дети применяют на практике ранее полученные знания и умения и приобретают новые.

На третьем заключительном этапе идетосмысление детьми полученныхзнаний и умений, т.е. осознание ими возможности использования приобретенных знаний и умений в различных ситуациях.

Программа развития речи реализуется в учебной и игровой деятельности. Возрастные особенности дошкольников обязывают проводить занятия в игровой форме, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того, широко используются игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные момент. Занятия строятся как путешествие, экскурсия, викторины. Для снятия напряжения пригодны физкультминутки и малоподвижные игры.

Дидактические игры

Дидактические игры широко используются в обучении детей как средство обогащения, закрепления, уточнения знаний.

Методика проведения игр.

1. Педагог должен четко представлять цель игры, ее ход, свою роль в игре. Выбор определяется как уровнем умственного развития детей дошкольного возраста, так и задачами воспитания.
2. В начале игры необходимо создать:

- игровое настроение, прежде всего сам педагог настраивается на игровой лад;
- если игра предполагает деление на группы, то делят детей на группы и выбирают считалкой вожаков, а также считалкой распределяют роли;

3. Создать условия для умственной активности всех детей. Игры нужно строить так, чтобы были задействованы все дети.
4. В каждую игру варианты усложняются.
    1. «Кто больше»
    2. «Тим – Том»
    3. «Слоговое лото»
    4. «Дополни слог, слово»
    5. «Перевёртыши»
    6. «Узнай звук»
    7. «Слоговой аукцион»
    8. «Найди слово в слове»
    9. «Третий лишний»
    10. «Напиши кружочками»
    11. «Слушай хлопки»
    12. «Что общего»
    13. «Бывает – не бывает»
    14. «Хорошо – плохо»
    15. «Скажи кто, что это?»
    16. «Скажи кто так?»
    17. «Что к чему?»
    18. «Кто так говорит, делает?»
    19. «Что общего?»
    20. «Назови одним словом»
    21. «Волшебный мешочек»
    22. «Крылатое слово»
    23. «Один – много»
    24. «Пишущая машинка»
    25. «Звуковая цепочка»
    26. «Чего не стало»
    27. «Раздели по группам»

28. «Рифмы»
29. «Чей голосок?»
30. «Подбери пару»
31. «Кто что подарил?»
32. «Наоборот»
33. «Сигнальщики»
34. «Рассыпанное слово»
35. «Узнай по описанию»
36. «Подбери слово»
37. «Синий – зелёный»
38. «Расшифруй слово»
39. «Повтори, не ошибись!»
40. «Кто где живёт»
41. «Заколдованные слова»
42. «Найди букву»
43. «Кто как двигается?»
44. «Назови ласково»
45. «Измени слово»
46. «1-3-5»
47. «Придумай слово»
48. «Доскажи словечко»
49. «Звук заблудился»
50. «Закончи слово, предложение»
51. «Анаграммы»
52. «Времена года»
53. «Дни недели»

К участию в образовательном процессе активно привлекаются родители, являющиеся социальными партнерами. Они помогают выполнять творческие задания, участвуют в организации и проведении экскурсий, совместных с детьми праздников, помогают в оснащении материально-технической базы кабинета. Для них проводятся родительские собрания, консультации, лектории и открытые занятия.

Список информационных ресурсов/литературы

1. Аджи А.В.Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей ДОУ. - Воронеж: ТЦ "Учитель", 2005.
2. Анна Герасимова. Тесты для подготовки к школе. Москва: «АИРИС ПРЕСС», 2007
3. Арушанова А.Г. и др. Раз-словечко, два-словечко. Москва: «Карапуз-Дидактика», 2005
4. Волкова Т.Н. Развитие памяти и внимания. Ростов-на-Дону: ООО «Удача», 2008
5. Волина В.В. Праздник Букваря. - М.: АСТ-ПРЕСС, 1995
6. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. Развитие речи (тесты для дошколят). Москва: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2006
7. Доронова Т.Н., Глушкова Г.В. и др. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей. М.: «Просвещение», 2006
8. Затулина Г.Я.Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2007.
9. Затулина Г.Я.Конспекты комплексных занятий по развитию речи(подготовительная группа).

Учебное пособие. М.: Педагогическое обществоРоссии, 2007.

10. КузнецовВ.С., Колодницкий Г.А. Развивающие игры для детей дошкольного возраста. Москва: «Издательство НЦ ЭНАС», 2007

11. Попова Г.П., Усачёва В.И. Занимательное азбуковедение. Волгоград: Учитель, 2007
12. Ушакова О.С.Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М: ТЦ Сфера, 2006

ШипицинаЛ.М., Защиринская О.В. и др. Азбука общения. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003

Приложение 3

Программа модуля «Я и мир вокруг»

Цель и задачи

Цель: формировать у детей целостное представление об окружающем мире, месте человека в нем.

Задачи программы:

- обучающие:

- систематизировать и расширить представления детей о предметах и живых объектах, явлениях природы и общественной жизни;
- познакомить дошкольников с приспособительными зависимостями существования живых организмов от факторов внешней среды, с взаимосвязями внутри природных сообществ;
- формировать первоначальные историко-географические представления о странах мира, о родной стране, ее столице, городах России, родном городе;
- познакомить дошкольников с различными профессиями людей в нашем городе и стране;
- формировать элементарные представления об экономике, транспорте, средствах связи, культуре, здравоохранении, образовании Нижнего Тагила;

- развивающие:

- развивать интерес к самостоятельному познанию окружающего мира;
- используя различные виды деятельности, развивать интеллект ребенка, его познавательные способности;
- формировать навыки взаимоотношений с взрослыми и сверстниками;
- поддерживать интерес к познанию природы и воплощению его в различные виды деятельности;
- развивать интерес к прошлому и настоящему своей культуры, чувство гордости за достижения родной страны;
- развивать потребность детей к выполнению посильного физического труда;
- развивать такие деловые качества, как активность, ответственность, аккуратность;

воспитательные:

- воспитывать у детей потребность выполнения правил поведения в семье, в общественных местах, на улице;
- побуждать воспитанников к проявлению положительного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости и заботливого отношения к людям, природе, своему краю;
- воспитывать любовь к Родине, родному краю;
- большое внимание уделять воспитанию гуманного отношения к живому, выполнению детьми норм поведения в природе;
- формировать уважение к людям труда и потребность бережно относиться к миру вещей, как результату труда;
- приучать детей заботиться о своем здоровье, формировать привычку к чистоте, аккуратности, порядку.

Планируемые результаты реализации Программы модуля «Я и мир вокруг»

1. Предметные результаты.

К концу процесса обучения ребенок должен знать:

1. составные части окружающего мира;
2. имена, отчества родителей, где и кем они работают, состав семьи;
3. основные группы предметов и их использование человеком;
4. времена года, названия месяцев каждого времени года;
5. основные группы растений и грибов, их характерные признаки, названия пяти представителей каждой группы, т.ч. наиболее часто встречающихся в нашей местности; их сезонные изменения в развитии;
6. названия частей суток, дней недели, месяцев;
7. название страны, в которой живет, ее столицу, флаг, герб, Президента, свой адрес;
8. виды транспорта, связи;

9. основные группы животных, их характерные признаки, названия пяти представителей каждой группы, т.ч. наиболее часто встречающихся в нашей местности; их сезонные изменения в поведении;
10. правила поведения человека в природе.

2. Приобретение умений и навыков, необходимых для дальнейшей успешной учебы.

Метапредметные результаты.

К концу процесса обучения ребенок должен уметь:

1. рассказывать о себе, своей семье;
2. различать предметы, сделанные руками человека, и объекты живой и неживой природы;
3. описывать особенности времен года;
4. группировать, классифицировать, сравнивать предметы, описывать их;
5. группировать, классифицировать, сравнивать объекты живой природы, описывать их;
6. распознавать группы животных, описывать отдельные объекты;
7. работать в группе.

3. Прогнозируемый результат формирования положительных качеств личности. Личностные результаты.

К концу процесса обучения у ребенка должно сформироваться:

1. правильное поведение на занятиях, переменах, в общественных местах и на улице;
2. бережное отношение к природе;
3. чувство Родины;
4. умение работать в группах.

Учебный план Программы модуля «Я и мир вокруг»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Общее кол-во часов	В том числе		Формы аттестации/ контроля
			теории	практики	
	«Я и мир вокруг»	**72**	**36**	**36**	**Тестовые задания**
	Раздел 1 «Мир человека»	**36**	**18**	**18**	**Тестовые задания, игра, наблюдение, беседа, опрос.**
	Введение	**3**	**1**	**2**	**Тестовые задания**
1	Знакомство с кабинетом, правилами поведения в нем.			1	Беседа
2	Знакомство с понятием «Окружающий мир» и его составными частями.		1		Беседа, игра
3	Диагностический блок заданий.			1	Тестовые задания
	Тема «Моя семья»	**3**	**1**	**2**	**Опрос, игра тестовые задания**
4	Моя семья.		1		Беседа, игра
5	Домашние обязанности членов семьи.			1	Беседа, игра
6	Диагностический блок заданий «Моя семья».			1	Тестовые задания

	Тема «В мире вещей».	**11**	**6**	**5**	**Беседа, игра**
7	Виды одежды.		1		Беседа, опрос
8	Детали одежды. Материалы, из которых изготавливают одежду.			1	Беседа, игра
9	Обувь. Виды обуви.		1		Беседа, игра
10	Детали обуви. Материалы, из которых изготавливают обувь.			1	Беседа
11	Головные уборы. Виды головных уборов.		1		Беседа, игра
12	Материалы, из которых изготавливают головные уборы.			1	Беседа, игра
13	Диагностический блок «Одежда. Обувь. Головные уборы».			1	Тестовые задание, игра
14	Мебель. Виды мебели.		1		Беседа
15	Посуда. Виды посуды.		1		Беседа, игра
16	Электрические бытовые приборы.		1		Беседа, игра
17	Диагностический блок «Мебель. Посуда. Бытовые электрические приборы».			1	Тестовые задания, игра
	Тема «Земля – наш общий дом».	**8**	**5**	**3**	**Беседа, игра**
18	Земля – планета, на которой мы живем.		1		Беседа, игра
19	Смена дня и ночи на Земле. Части суток.		1		Беседа, игра
20	Мой распорядок дня.			1	Беседа, игра
21	Неделя.		1		Беседа, игра
22	Год. Календарь.		1		Беседа, игра
23	Смена времен года.		1		Беседа, игра
24	Изменение погоды на Земле. Календарь погоды.			1	Беседа, игра
25	Диагностический блок заданий.			1	Беседа, игра
	Тема «Мое место жительства»	**8**	**4**	**4**	**Тестовые задания, игра**
26	Наша родина – Россия.		1		Беседа, игра
27	Мой город – Нижний Тагил. Страницы истории.		1		Беседа, игра
28	Нижний Тагил – город, в котором я живу.		1		Беседа, игра
29	Моя улица.			1	Опрос
30	Виды жилищ.		1		Беседа, игра
31	Мой дом.			1	Опрос
32	Моя комната.			1	Опрос
33	Диагностический блок заданий «Место, где я живу».			1	Тестовые задания, игра
	Тема «Транспорт. Средства связи».	**3**	**1**	**2**	**Беседа, игра**
34	Транспорт. Виды транспорта.		1		Беседа, игра
35	Средства связи. Телефон. Почта.			1	Беседа, игра
36	Диагностический блок заданий «Транспорт. Средства связи».			1	Тестовые задания, игра

	Раздел 2 «Человек и природа»	**36**	**18**	**18**	**Тестовые задания,**
	Тема «Времена года. Осень»	**4**	**1**	**3**	**Тестовые игра, задания, игра**
37	Осенние месяцы. Признаки осени в неживой природе.		1		Беседа, игра
38	Изменения, происходящие осенью в живой природе.			1	Беседа, игра
39	Жизнь животных осенью.			1	Беседа, игра
40	Заключительное занятие «Осенняя страничка»			1	Тестовые задания, игра
	Тема «Мир грибов. Мир растений»	**7**	**5**	**2**	**Беседа, игра**
41	Грибы.		1		Беседа, игра
42	Группы растений.		1		Беседа, игра
43 44	Лиственные деревья.		1	1	Беседа, игра
45	Хвойные деревья.		1		Беседа, игра
46 47	Кустарники.		1	1	Беседа, игра
	Тема «Времена года. Зима».	**3**	**1**	**2**	**Опрос, игра**
48	Зимние месяцы. Признаки зимы в неживой природе.		1		Беседа, игра
49	Изменения в живой природе, связанные с наступлением зимы.			1	Наблюдение, игра
50	Заключительное занятие «Зимняя страничка».			1	Опрос, игра
	Тема «Животные».	**12**	**7**	**5**	**Тестовые задания, игра, опрос**
51 52	Дикие звери южных стран.		1	1	Опрос, игра
53	Дикие звери Севера.		1		Беседа, игра
54 55	Дикие звери нашего леса.		1	1	Опрос, игра
56	Домашние звери.		1		Беседа, игра
57	Диагностический блок заданий по теме «Звери».			1	Тестовое задание
58 59	Дикие зимующие птицы нашего края.		1	1	Опрос, игра
60	Дикие перелетные птицы нашего края.		1		Беседа, игра
61	Домашние птицы.		1		Беседа, игра
62	Диагностический блок по теме «Птицы».			1	Тестовые задания
	Тема «Времена года. Весна».	**3**	**1**	**2**	**Беседа, опрос**
63	Весенние месяцы. Признаки весны в неживой природе.		1		Беседа, опрос
64	Поведение животных весной.			1	Беседа, опрос
65	Заключительное занятие «Весенняя страничка».			1	Игра

	Тема «Животные» (продолжение)	**2**	**2**		**Беседа, игра, опрос**
66	Рыбы морские, пресноводные.		1		Опрос, игра
67	Полезные и вредные насекомые. Домашние насекомые.		1		Беседа, игра
	Тема «Времена года. Лето»	**4**	**1**	**3**	**Беседа, игра, тестовые задания**
68	Летние месяцы. Признаки лета в неживой природе.		1		Беседа, опрос
69	Растения и животные летом.			1	Беседа, опрос
70	Заключительное занятие «Летняя страничка».			1	Игра
71	Диагностический блок по теме «Времена года».			1	Тестовые задания
72	**Итоговое занятие.**	**1**		**1**	**Игра**

Содержание учебного плана
Программы модуля «Я и мир вокруг»

Раздел 1. «Мир человека».

Введение 3 ч.

Занятие 1. Знакомство с кабинетом, правилами поведения в нем.

Теория: Беседа о правилах поведения в кабинете естествознания.

Практика: экскурсия по кабинету.

Занятия 2 Знакомство с понятием «Окружающий мир» и его составными частями.

Теория: Беседа: «Мир человека и предметов, сделанных его руками и мир природы».

Практика: Работа в «Рабочей тетради»: оформление схемы «Окружающий мир», выполнение заданий; рассматривание фотографий пейзажей, предметов быта и т.д.; логическая игра «Составные части окружающего мира»; интеллектуальная игра «Загадки о том, что нас окружает».

Занятие 3. Диагностический блок «Составные части окружающего мира».

Практика: выполнение заданий диагностического блока.

Тема «Моя семья». 3 ч.

Занятие 4. Моя семья.

Теория: *Беседа:* Состав моей семьи. Папа и мама – их имена и отчества. Профессии пап и мам.

Практика: рисунок «Моя семья»; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; упражнение пальчиковой гимнастики «Мои пальчики»; подвижная игра.

Занятие 5. Домашние обязанности членов семьи.

Теория: *Беседа:* Домашние обязанности мамы, папы, бабушек и дедушек, детей.

Практика: «Рабочая тетрадь» - работа со схемой «Домашние обязанности членов семьи», выполнение заданий; упражнение пальчиковой гимнастики «Кто приехал?»; интеллектуальная игра «Жил-был кот»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; составление по плану рассказа «Моя семья».

Занятие 6. Диагностический блок по теме «Моя семья».

Практическая часть: выполнение заданий диагностического блока.

Тема «В мире вещей». 11 ч.

Занятие 7. Виды одежды.

Теория: *Беседа:* Женская, мужская и детская одежда. Сезонные виды одежды (зимняя, летняя, демисезонная).

Практика: рассматривание картинок с различными видами одежды; классификация их по различным признакам; игра «Оденем куклу»; составление логической цепочки и выполнение заданий в «Рабочей тетради».

Занятие 8. Детали одежды. Материалы, из которых изготавливают одежду.

Теория: *Беседа:* Воротник, рукав, манжета, карман, застежка, пояс - детали одежды. Материалы: мех, ткани (хлопковая, шелковая, льняная, шерстяная, синтетика), кожа, трикотаж, шерсть – материалы, из которых изготавливают одежду.

Практика: рассматривание деталей одежды; изучение образцов тканей и составление коллекции видов тканей; составление логической цепочки и выполнение заданий в «Рабочей тетради».

Занятие 9. Обувь. Виды обуви.

Теория: *Беседа:* Определение обуви. Женская, мужская, детская обувь; сезонные виды обуви.

Практика: игра «Убери лишнее»; составление логической цепочки, выполнение заданий в «Рабочей тетради».

Занятие 10. Детали обуви. Материалы, из которых изготавливают обувь.

Теория: *Рассказ:* Детали обуви: носок. подошва, каблук, голенище, застежка. Кожа, резина, ткань, войлок – материалы для изготовления обуви.

Практика: рассматривание деталей на обуви детей; изучение образцов материалов, из которых изготовлена обувь; игра «Убери лишнее»; составление логической цепочки и выполнение заданий в «Рабочей тетради»; составление рассказа-описания своей любимой обуви.

Занятие 11. Головные уборы. Виды головных уборов.

Теория: *Беседа:* Определение головного убора. Женские, мужские, детские головные уборы. Сезонные виды головных уборов.

Практика: составление логической цепочки и выполнение заданий в «Рабочей тетради»; рассматривание различных видов головных уборов; подвижная игра «Надень папаху»; составление рассказа – описания своего любимого головного убора.

Занятие 12. Материалы, из которых изготавливают головные уборы.

Теория: *Рассказ:* Мех, фетр, шерсть, кожа, ткань, соломка - материалы для изготовления головных уборов.

Практика: изучение образцов материалов; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; подвижная игра «Достань шапку»; дидактическая игра «Четвертый лишний».

Занятие 13. Диагностический блок заданий «Одежда. Обувь. Головные уборы».

Практическая часть: выполнение заданий диагностического блока.

Занятие 14. Мебель. Виды мебели.

Теория: *Рассказ:* Определение мебели. Из истории создания мебели. Назначение мебели в доме.

Практика: ознакомление с мебелью в кабинете и дома; составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; упражнения пальчиковой гимнастики «Стол, стул»; интеллектуальная игра – кроссворд «Мебель».

Занятие 15. Посуда. Виды посуды.

Теория: *Беседа:* Определение посуды. Посуда чайная, кофейная, столовая, кухонная.

Практика: составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; упражнение пальчиковой гимнастики «Ложка в стакане»; игра «Убери лишнее»; сюжетно-ролевая игра «Накрываем стол»; интеллектуальная игра – кроссворд «Посуда».

Занятие 16. Электрические бытовые приборы.

Теория: *Беседа:* Использование бытовых приборов в доме. Правила пользования ими.

Практика: демонстрация электрочайника, пылесоса, телевизора и т.д.; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; подсчет электроприборов в квартире.

Занятие 17. Диагностический блок заданий «Мебель. Посуда. Бытовые электрические приборы».

Практическая часть: выполнение заданий диагностического блока.

Тема «Земля – наш общий дом». 8 ч.

Занятие 18. Земля – планета, на которой мы живем.

Теория: *Рассказ:* Форма Земли. Глобус – модель Земли. Условная ось, полюсы, экватор, северное и южное полушария. Суша и водная поверхность: материки и океаны.

Практика: рассматривание глобуса; нахождение на глобусе полюсов, экватора, материков и океанов; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; упражнение пальчиковой гимнастики «Земля».

Занятие 19. Смена дня и ночи на Земле. Части суток.

Теория: *Рассказ:* Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи. Сутки. Утро, день, вечер, ночь - части суток. Полдень. Полночь. Вчера, сегодня, завтра.
Практика: демонстрация модели «Смена частей суток на Земле»; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; составление схемы «Смена частей суток на Земле»; подвижная игра «День и ночь»; упражнение пальчиковой гимнастики «Утро»; творческое задание «Волшебный сон».

Занятие 20. Мой распорядок дня.

Теория: *Беседа:* Деятельность человека (ребенка) в различное время суток. Режим дня. Значение режима дня. Правила составления режима дня.
Практика: выполнение заданий в «Рабочей тетради»; дидактическая игра «Распорядок дня»; упражнения пальчиковой гимнастики «Сон, утренняя зарядка»; творческое задание: «Что приснилось малышу?»; творческое задание для детей и родителей: составление режима дня.

Занятие 21. Неделя.

Теория: *Рассказ:* Неделя – это семь дней. Названия дней недели. Будничные и выходные дни.
Практика: выполнение заданий в «Рабочей тетради»; интеллектуальная игра «Неделя»; дидактическая игра «Четвертый лишний»; упражнение пальчиковой гимнастики «Как живешь?»; задание на развитие воображения и внимания «Я рисую»; заучивание стихотворения «Дни недели».

Занятия 22. Год. Календарь.

Теория: *Рассказ:* Вращение Земли вокруг Солнца. Один оборот Земли вокруг Солнца равен 365 суткам. 365 дней – 12 месяцев – один год. Названия месяцев. Календарь – это система исчисления времени. Устройство календаря. Виды календаря: перекидной, отрывной, настольный, карманный, календарь – плакат, тематический.
Практика: демонстрация модели «Вращение Земли вокруг Солнца»; составление схемы «Год»; рассматривание различных видов календарей; выполнение практических заданий по календарю; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; групповая подвижная игра «Листок календаря».

Занятие 23. Смена времен года на Земле.

Теория: *Рассказ:* Связь смены времен года с вращением Земли вокруг Солнца и ее наклонным положением. *Беседа:* Времена года. Месяцы, соответствующие каждому времени года. Характерные особенности каждого времени года. Отличия времен года друг от друга.
Практика: составление схемы «Особенности времен года»; коллективная дидактическая игра «Времена года»; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; выполнение тестовых заданий «Времена года».

Занятие 24. Изменение погоды на Земле. Календарь погоды.

Теория: *Беседа:* От чего зависит погода? Зачем нужно знать, какая будет погода? Календарь погоды. Условные обозначения в календаре погоды: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Термометр – прибор для измерения температуры воздуха. Устройство термометра. Народный календарь – «Месяцеслов». Народные приметы погоды.
Практика: практическое ознакомление с устройством и работой термометра; зарисовка условных обозначений; наблюдение за погодой; ведение календаря погоды; сбор народных примет об изменениях погоды.

Занятие 25. Диагностический блок заданий по теме.

Практическая часть: выполнение заданий диагностического блока.

Тема «Мое место жительства». 8 ч.

Занятие 26. Наша родина – Россия.

Теория: *Беседа:* Россия – страна, в которой мы живем. Значение слов «Родина, отечество». Положение России на карте мира, границы, соседние государства, размер территории, моря, реки, озера, горы нашей страны.
Практика: практическая работа с картой мира, практическая работа с картой России; подвижная игра «Путешественник»; выполнение заданий в «Рабочей тетради».

Занятия 27. Мой город – Нижний Тагил. Страницы истории.

Теория: *Рассказ:* 1722 год – год рождения нашего города. Демидовы – основатели Н.Тагила. Историческое прошлое города, памятные места. Сторожевая башня на Лисьей горе. Черепановы – создатели первого паровоза в России. Артамонов – создатель первого велосипеда. Кузнецов –

создатель музыкальных дрожек. Тагильские мастера подносной росписи, ювелиры. Первый садовод – О.Рудый.

Практика: экскурсия в Дом-музей Черепановых; экскурсия на шихан к реке Тагил; просмотр подборки слайдов «Исторические места Н-Тагила»; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; интеллектуальная игра «Юный архитектор».

Занятия 28. Нижний Тагил – город, в котором я живу.

Теория: *Беседа:* Тагилстроевский, Ленинский, Дзержинский районы города. Администрация города, мэр города. Современная жизнь города. Градообразующие предприятия: НТМК, УВЗ, Уралхимпласт. Промышленность, здравоохранение, образование, культура.

Практика: экскурсия по городу; просмотр подборки слайдов «Н-Тагил»; рисунок для выставки «Мы гуляем по Тагилу»; творческое задание «Парк моей мечты»; рассказ по плану о родном городе.

Занятие 29. Моя улица.

Теория: *Беседа:* Проспект Ленина – главная улица города. Улицы Выйского микрорайона. История названий улиц. Магазины, больницы, д/сады, школы, памятные места. Правила уличного движения.

Практика: экскурсия по своей улице; просмотр подборки слайдов «Улицы Н-Тагила» рассказ о своей улице; упражнение пальчиковой гимнастики «Качели»; рисунок любимого уголка своей улицы.

Занятие 30. Виды жилищ.

Теория: *Рассказ:* Чум, юрта, изба, хата, иглу – приспособленность жилища к условиям жизни.

Практика: демонстрация картин с различными видами жилищ; работа со строительным конструктором; упражнение пальчиковой гимнастики «Новый дом»; выполнение заданий в «Рабочей тетради».

Занятие 31. Мой дом.

Теория: *Беседа:* Виды домов в нашем городе: деревянные, шлакоблочные, блочные, панельные. Дом, в котором я живу: внешний вид (цвет, количество этажей, количество подъездов), материал, территория вокруг дома.

Практика: рассматривание фотографий домов, построенных из различных материалов (дерева, кирпича, шлакоблоков, блоков, панелей); рисунок дома; рассказ по плану о своем доме; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; упражнения пальчиковой гимнастики «Верх и вниз по лесенке».

Занятие 32. Моя комната.

Теория: *Беседа:* Форма и размеры комнаты. Цвет стен. Название и расположение мебели. Материалы, из которых изготовлена мебель. Электрические бытовые приборы.

Практика: составление плана комнаты; рассказ о своей комнате; упражнение пальчиковой гимнастики «Дверь»; выполнение заданий в «Рабочей тетради».

Занятие 33. Диагностический блок заданий по теме.

Практическая часть: выполнение заданий диагностического блока; упражнения пальчиковой гимнастики для занятий темы.

Тема «Виды транспорта и средства связи». 3ч.

Занятие 34. Транспорт. Виды транспорта.

Теория: *Беседа:* Наземный, подземный, воздушный, водный виды транспорта. Транспорт пассажирский, грузовой, специальный

Практика: демонстрация дидактического материала «Виды транспорта»; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; упражнения пальчиковой гимнастики «Команда корабля»; интеллектуальная игра «Загадки о транспорте»; подвижная игра «Паровозик».

Занятие 35. Средства связи. Телефон. Почта.

Теория: *Беседа:* Средства связи – средства передачи информации от одного человека к другому на расстоянии. Телефон – электроприбор, предназначенный для передачи разговорной речи на расстоянии. Виды телефонов: дисковый, кнопочный, радиотелефон, мобильный, видеотелефон, таксофон. Устройство телефона. Правила пользования телефоном. Важные номера служб. *Рассказ:* Почта – вид связи для передачи письменной информации на расстоянии. Виды почты: голубиная, фельдъегерская, современная, электронная. Письмо. Оформление конверта. Открытка.

Практика: демонстрация различных телефонов; сюжетно-ролевая игра «Звонок по телефону»; театрализация сказки К. Чуковского «Телефон»; выполнение заданий в «Рабочей тетради».

Занятие 36. Диагностический блок заданий по теме.

Практическая часть: выполнение заданий диагностического блока; упражнения пальчиковой гимнастики для занятий темы.

Раздел 2. «Человек и природа».

Тема «Времена года. Осень» - 4 ч.

37. Осенние месяцы. Признаки осени в неживой природе.

Теория: *Беседа:* Осень – время подготовки природы ко сну. Название осенних месяцев. Состояние неба – серое, хмурое. Облачно, пасмурно. Солнце не греет так, как летом. Становится холодно. Длина дня и ночи. Осадки. Ненастно. Вода в водоемах холодная, постепенно покрывается льдом.

Практика: наблюдение за небом, солнцем, осадками; просмотр подборки слайдов «Осень»; работа с картинкой «Осень» в «Рабочей тетради»; упражнение пальчиковой гимнастики «Дождь»; подборка пословиц об осени, осенних примет; игра-разминка «Осенние листочки».

38. Изменения, происходящие осенью с растениями.

Теория: *Беседа:* Трава становится желтой, цветы вянут. Листья на деревьях и кустарниках меняют окраску. Листопад.

Практика: экскурсия «Осенняя тропинка»; рассматривание осенних листьев, различных по окраске (желтых у березы, красных у осины, оранжевых, малиновых у рябины); работа с картинкой «Осень» в «Рабочей тетради»; подвижная игра «Листопад»; разучивание стихотворений об осени; изготовление осеннего листочка из картона и пластилина.

39. Жизнь животных осенью.

Теория: *Рассказ:* Исчезновение насекомых. Отлет перелетных птиц (питающихся насекомыми и тех, которые живут на водоемах и возле них). Заготовка зверями запасов на зиму. Подготовка к спячке ежа, медведя, барсука.

Практика: работа с картинкой «Осень» в «Рабочей тетради»; подготовка рассказа об осени по плану; подвижная игра «Помоги белочке».

40. Заключительное занятие «Осенняя страничка».

Практика: выполнение заданий в «Рабочей тетради»; дидактическая игра «Осенняя картина»; подвижная игра «Собери листочки»; дидактическая игра «Калейдоскоп загадок об осени».

Тема «Мир грибов. Мир растений» - 7 ч.

41. Грибы.

Теория: *Беседа:* Грибы – это царство живой природы. Съедобные грибы - белый гриб, подосиновик, лисичка, волнушка, опенок, сыроежка, масленок, груздь. Правила сбора съедобных грибов. *Рассказ:* Несъедобные грибы – трутовик, чага и др. Использование их человеком. Ядовитые грибы – мухомор, бледная поганка, ложный опенок, желчный гриб и др. Лекарство для животных.

Практика: составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; рассматривание картинок съедобных и ядовитых грибов; рассматривание натуральных объектов – трутовиков, чаги, плесени; упражнение пальчиковой гимнастики «Грибы»; натуральных объектов – трутовиков, чаги, плесени; подвижная игра «Лекарство для лосенка»; театрализация стихотворения «Спор грибов».

42. Группы растений.

Теория: *Рассказ:* Растения – это второе царство живой природы. Многообразие растений. Деревья, кустарники, травянистые растения. Дерево – это растение, у которого один толстый ствол, ветки растут высоко над землей. Кустарник – это растение, у которого много тонких стволов, ветви почти от земли. Травянистое растение – это растение, имеющее тонкий, зеленый стебель. Примеры растений каждой группы.

Практика: составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; рассматривание гербариев и рисунков растений различных групп; игра-разминка «Группы растений».

43-44. Лиственные деревья.

Теория: *Беседа:* Лиственные деревья – это деревья, у которых на ветках растут листья. Многообразие лиственных деревьев. Лиственные деревья, встречающиеся в нашем городе. Лиственные деревья нашего леса; береза, рябина, осина, липа, ольха и др. Значение их в жизни человека. Отношение человека к ним.

Практика: составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; экскурсия «Лиственные растения нашего города»; сбор листьев и оформление гербария «Лиственные деревья нашего города»; дидактическая игра «Из половинок – целый лист»; дидактическая игра «С какого дерева лист?»; интеллектуальная игра «Птичка»; разучивание стихотворений о деревьях нашего края; творческое задание «Мое любимое дерево».

45. Хвойные деревья.

Теория: *Рассказ:* Хвойные деревья – это деревья, у которых на ветках растут не листья, а хвоинки. Хвойные деревья нашего края: ель, пихта, сосна, кедр, лиственница. Использование хвойных деревьев человеком. Охрана хвойных деревьев.

Практика: составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; просмотр подборки слайдов «Хвойные деревья нашего края»; рассматривание веточек хвойных деревьев и нахождение отличий их друг от друга; дидактическая игра «Чья это ветка?»; дидактическая игра «Как зовут тебя, деревце?»; упражнение пальчиковой гимнастики «Елка»; творческое задание «Новогодняя елка своими руками».

46-47. Кустарники.

Теория: *Беседа:* Ягодные кустарники нашего края – смородина, малина, крыжовник, шиповник. Их целебные свойства. Цветущие кустарники наших парков и скверов. Орешник – кустарник, имеющий съедобные плоды – орехи.

Практика: составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; просмотр подборки слайдов «Кустарники в наших садах»; рассматривание гербариев кустарников; орехов лещины; выполнение дидактического задания «Орешек для белочки».

Тема «Времена года. Зима». 3 ч.

48. Зимние месяцы. Признаки зимы в неживой природе.

Теория: *Беседа:* Зима – время покоя в природе. Названия зимних месяцев. Небо голубое с белыми облаками. Солнце светит, но не греет. Морозы. Длина дня и ночи. Снегопады. Земля покрыта снегом, водоемы – льдом.

Практика: наблюдение за небом, солнцем, осадками; работа с картинкой «Зима» в «Рабочей тетради»; эксперимент «Превращения снега»; разучивание стихотворений о зиме, подборка пословиц о зиме, зимних примет; дидактическая игра «Собери снежинку»
(использование разрезных картинок).

49. Изменения в живой природе, связанные с наступлением зимы.

Теория: *Беседа:* Отсутствие травянистых растений. Лиственные деревья и кустарники – голые. Хвойные деревья – вечнозеленые. В лесу и городе встречаются зимующие птицы. Медведь, еж и барсук спят. У зайца и белки поменялась окраска меха.

Практика: просмотр подборки слайдов «Зима»; работа с картинкой «Зима» в «Рабочей тетради»; подготовка рассказа о зиме по плану; игра-разминка «Зимний лес».

50. Заключительное занятие «Зимняя страничка».

Практика: выполнение заданий в «Рабочей тетради»; дидактическая игра «Зимняя картина»; подвижная игра «Льдинки, ветер и мороз»; конкурс рисунков «Здравствуй, зимушка-зима»; интеллектуальная игра « Калейдоскоп загадок о зиме».

Тема «Животные» - 30 ч.

51-52. Дикие звери южных стран.

Теория: *Беседа:* Многообразие зверей в данных районах обитания, связанное с обилием питания. Знакомство с основными представителями этой группы. Взаимосвязь строения и образа жизни зверей со средой обитания. Хищники и травоядные. Защита и охрана редких зверей.

Практика: рассматривание подборки слайдов «Звери южных стран»; составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; упражнения пальчиковой гимнастики «Бегемот, слоненок»; подвижная игра «Верблюд и верблюжонок»; интеллектуальная игра – кроссворд «Кто живет на юге»; творческое задание: рассказ об одном из зверей этой группы.

53. Дикие звери Севера.

Теория: *Рассказ:* Знакомство с основными представителями. Суровые условия обитания. Взаимосвязь строения и образа жизни зверей Севера с местом обитания. Охрана редких зверей этой группы.

Практика: рассматривание натуральных объектов (рог и голова оленя) и картин с изображением зверей этой группы; составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; подвижная игра «Поймай оленя»; творческое задание: рассказ об одном из зверей этой группы.

54-55.Дикие звери нашего леса.

Теория: *Беседа:* Знакомство с основными представителями этой группы зверей. Взаимосвязь особенностей строения, поведения, питания с образом жизни. Хищники, травоядные. Охрана редких видов. Профессии людей: егерь, лесничий.

Практика: рассматривание подборки слайдов «Лесные звери » и натуральных объектов экспозиции «Звери нашего леса»; составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; подвижная игра «Поможем белочке»; подвижная игра «Ежик и мыши»; упражнения пальчиковой гимнастики «Зайчики, ежик»; интеллектуальная игра «Кто в теремочке живет?» (разгадывание загадок о зверях леса); творческое задание: рассказ об одном из зверей этой группы; творческое задание: Придумай сказку «Однажды на лесной полянке …».

56. Домашние звери.

Теория: *Беседа:* Знакомство с основными представителями этой группы зверей. Отличие их от диких зверей. Использование домашних зверей человеком.

Практика: рассматривание подборки слайдов «Домашние звери»; составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; упражнения пальчиковой гимнастики «Кошка, кролик»; подвижная игра «Кот и мыши»; творческое задание: рассказ об одном из зверей этой группы.

57. Диагностический блок заданий по теме «Звери».

Практика: выполнение заданий диагностического блока; подвижная игра «Волк и овцы»; упражнение пальчиковой гимнастики «Вышли пальчики гулять».

58-59. Дикие зимующие птицы нашего края.

Теория: *Рассказ:* Знакомство с основными представителями этой группы птиц, обитающими в наших краях. Особенности питания зимующих птиц. Помощь человека зимующим птицам.

Практика: рассматривание натуральных объектов экспозиции «Зимующие птицы нашего края» и картин дидактического материала «Птицы средней полосы»; составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; разучивание стихов о птицах этой группы; интеллектуальная игра – кроссворд «Птицы», подвижная игра «Совушка»; упражнение пальчиковой гимнастики «Дятел»; интеллектуальная игра «Кто в этом гнездышке живет?» (разгадывание загадок о зимующих птицах); изготовление кормушки и сбор корма для птиц; наблюдение за поведением птиц, прилетающих к кормушке; творческое задание: рассказ об одной из птиц этой группы.

60. Дикие перелетные птицы нашего края.

Теория: *Рассказ:* Знакомство с основными представителями этой группы птиц, обитающих в наших краях. Взаимосвязь наличия питания с меняющимися сезонными условиями. Насекомоядные и водоплавающие птицы, обитатели прибрежной части водоема. Уничтожение птицами вредных для растений насекомых. Забота человека о птицах весной и летом.

Практика: рассматривание картин дидактического материала «Птицы средней полосы»; составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; упражнения пальчиковой гимнастики «Скворечник, цапли»; подвижная игра «Утушка»; интеллектуальная игра «Птицы зимующие и перелетные»; разучивание стихов о птицах этой группы; творческое задание: рассказ об одной из птиц этой группы.

61. Домашние птицы.

Теория: *Беседа:* Использование домашних птиц для нужд человека. Знакомство с основными представителями этой группы птиц.

Практика: рассматривание подборки слайдов «На птичьем дворе»; изучение строения куриного яйца; составление логической цепочки; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; упражнение пальчиковой гимнастики «Гуси»; подвижная игра «Лисичка и курочки»; творческие задания: рассказ об одной из птиц этой группы; «Сказки тетушки Гусыни» (придумывание сказки).

62. Диагностический блок по теме «Птицы».

Практика: выполнение заданий диагностического блока; упражнения пальчиковой гимнастики «Петушок, цыпленок»; подвижная игра «Гуси-лебеди».

Тема «Времена года. Весна» - 3 ч.

63. Весенние месяцы. Признаки весны в неживой природе.

Теория: *Беседа:* Весна – время пробуждения природы. Название весенних месяцев. Небо голубое, солнце начинает пригревать. Становится тепло. Дни длиннее, а ночи короче. Осадки: вначале снег, потом дождь. Тает снег, бегут ручьи. На крышах – сосульки, капель. Появляются первые участки земли – проталины. Тает лед на водоемах, начинается ледоход.

Практика: наблюдение за небом, солнцем, осадками; эксперимент «Что происходит со льдом в тепле?»; работа с картинкой «Весна» в «Рабочей тетради»; разучивание стихотворений о весне, подборка пословиц о весне, весенних примет; игра-разминка «Весенняя картинка».

64. Поведение животных весной.

Теория: *Рассказ:* Появление насекомых. Прилет перелетных птиц. Строительство гнезд. Поведение человека в весеннем лесу. Просыпаются медведь, еж, барсук. Белка и заяц меняют окраску меха.

Практика: работа с картинкой «Весна» в «Рабочей тетради»; подготовка рассказа о весне по плану.

65. Заключительное занятие «Весенняя страничка».

Практика: выполнение заданий в «Рабочей тетради»; дидактическая игра «Весенняя картина»; подвижная игра «Ручеек»; дидактическая игра «Калейдоскоп загадок о весне».

Тема «Животные» (продолжение) – 2 ч.

66. Рыбы морские, пресноводные.

Теория: *Беседа:* Знакомство с основными представителями морских и пресноводных рыб.

Практика: рассматривание подборки слайдов и демонстрационного материала «Рыбы»; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; упражнение пальчиковой гимнастики «Караси»; интеллектуальная игра «Птица-зверь-рыба»; творческое задание: рассказ об одной из рыб.

67. Полезные и вредные насекомые. Домашние насекомые.

Теория: *Беседа:* Знакомство с основными представителями вредных насекомых: саранчой, мухами, вшами, блохами, колорадскими жуками, молью. Знакомство с основными представителями полезных насекомых: муравьями, божьей коровкой, жужелицей, шмелями и т.д. Охрана полезных насекомых. Домашние насекомые: пчелы, тутовый шелкопряд.

Практика: рассматривание картин с изображением полезных и вредных насекомых; выполнение заданий в «Рабочей тетради»; игра-разминка «Польза-вред»; творческая интеллектуальная игра «Веселая история».

Тема «Времена года. Лето» - 4 ч.

68. Летние месяцы. Признаки лета в неживой природе.

Теория: *Беседа:* Лето – время расцвета природы. Июнь, июль, август – летние месяцы. Признаки лета: небо ярко-голубое, солнце греет, становится жарко. Дни, длинные, ночи короткие. Вода в водоемах нагревается. Бывают грозы, а затем в небе появляется радуга.

Практика: наблюдение за небом, солнцем, осадками; работа с картинкой «Лето» в «Рабочей тетради»; разучивание стихотворений о лете, подборка пословиц о лете, летних примет; подвижная народная игра «Заря».

69. Растения и животные летом.

Теория: *Беседа:* Вся земля покрыта густой травой, расцветают многие травянистые растения. Кустарники и лиственные деревья покрыты листьями. Поспевают ягоды и грибы.

Множество насекомых. У птиц появляются птенцы, у зверей – детеныши.

Практика: работа с картинкой «Лето» в «Рабочей тетради»; просмотр подборки слайдов «Лето»; подготовка рассказа о лете по плану; игра-разминка «Летняя картинка».

70. Заключительное занятие «Летняя страничка».

Практика: выполнение заданий в «Рабочей тетради»; дидактическая игра «Летняя картина»; подвижная игра «У медведя во бору»; дидактическая игра «Калейдоскоп загадок о лете».

71. Диагностический блок по теме «Времена года».

Практическая часть: выполнение заданий диагностического блока.

72. Итоговое занятие по разделу. 1 ч.

Практическая часть: игровая программа «Я и мир вокруг».

Комплекс организационно – педагогических условий

Условия реализации Программы модуля «Я и мир вокруг»

1. Материально-техническое обеспечение:

Кабинет, оборудованный согласно нормам САНПин; столы и стулья (по количеству обучающихся в группе), соответствующие росту детей; игровая зона; магнитная доска; телевизор, МФУ; альбомы, карандаши; игрушки, куклы, кубики, конструкторы.

2. Кадровые: педагог с высшим образованием, владеющий развивающими технологиями социально-педагогического обучения.

3. Методические материалы:

№	Модуль, тема программы	Вид	Название	Форма	№ прил.
Раздел 1 «Мир человека». Введение					
1	Знакомство с кабинетом, правилами поведения в нем.	Наглядный, демонстрационный материал	Календарь природы; книги из библиотеки для детей кабинета	Плакаты Выставка книг	
2	Знакомство с понятием «Окружающий мир» и его составными частями.	Наглядный, демонстрационный материал Раздаточный материал	Природа, пейзажи, предметы быта и т.д.; «Составные части окружающего мира»	Карточки Логическая игра, схема	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.1
3	Диагностический блок заданий.	Контрольно – измерительные материалы	«Составные части окружающего мира»	Материалы для самостоятельной работы	
Тема «Моя семья»					
4	Моя семья.	Наглядный, демонстрационный материал	«Моя семья»	Презентация, фотографии	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.1
5	Домашние обязанности членов семьи.	Игровые атрибуты Раздаточный материал	«Семья» Платок, фартук, шляпа, газета, детская посуда	Сюжетно - ролевая игра	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.1
6	Диагностический блок заданий «Моя семья».	Контрольно – измерительные материалы	«Моя семья»	Материалы для самостоятельной работы	
Тема «В мире вещей»					
7	Виды одежды.	Наглядный, демонстрационный материал	«Виды одежды»; бумажные куклы с набором одежды	Картинки	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.1
8	Детали одежды. Материалы, из которых изготавливают одежду.	Наглядный, демонстрационный материал Раздаточный материал	«Логические цепочки»; набор материалов для изготовления тканей	Дидактическая игра Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.1
9	Обувь. Виды обуви.	Наглядный, демонстрационный материал	«Обувь»; предметы одежды, обуви	Демонстрационный материал; картинки	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.1
10	Детали обуви. Материалы, из которых	Наглядный, демонстрационный материал	«Обувь»; предметы одежды, обуви	Демонстрационный материал; картинки	«Рабочая тетрадь»

	изготавливают обувь.				Р.1, год обучен.1
11	Головные уборы. Виды головных уборов.	Наглядный, демонстрационный материал	«Головные уборы»	Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.1
12	Материалы, из которых изготавливают головные уборы.	Раздаточный материал	Материалы, из которых изготавливают головные уборы	Образцы	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.1
13	Диагностический блок «Одежда. Обувь. Головные уборы».	Контрольно – измерительные материалы	«Одежда. Обувь. Головные уборы»	Материалы для самостоятельной работы	
14	Мебель. Виды мебели.	Наглядный, демонстрационный материал	«Мебель»	Демонстрационный материал, презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.1
15	Посуда. Виды посуды.	Наглядный, демонстрационный материал	«Посуда»; игрушечная посуда, салфетки, кукла; «Накрываем стол»	Демонстрационный материал, презентация Сюжетно-ролевая игра	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.1
16	Электрические бытовые приборы.	Наглядный, демонстрационный материал	Электрочайник, пылесос, телевизор и т.д.; «Бытовая техника».	Образцы, презентация, карточки Дидактический материал	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.1
17	Диагностический блок «Мебель. Посуда. Бытовые электрические приборы».	Контрольно – измерительные материалы	«Мебель. Посуда. Бытовые электрические приборы»	Материалы для самостоятельной работы	
Тема «Земля – наш общий дом»					
18	Земля – планета, на которой мы живем.	Наглядный, демонстрационный материал	Глобус, карта мира для детей; «Земля»	Дидактические пособия Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
19	Смена дня и ночи на Земле. Части суток.	Наглядный, демонстрационный материал	«Смена дня и ночи на Земле»	Модель, презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
20	Мой распорядок дня.	Наглядный, демонстрационный материал	«Распорядок дня»	Наглядно-дидактическое пособие, презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
21	Неделя.	Наглядный, демонстрационный материал Раздаточный материал	«Дни недели»	Карточки	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2

22	Год. Календарь.	Наглядный, демонстрационный материал	«Вращение Земли вокруг Солнца»; календари: перекидной, отрывной, настольный, карманный, календарь – плакат, «Время. Часы. Календарь».	Модель Образцы Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
23	Смена времен года.	Контрольно – измерительные материалы	«Времена года»	Материалы для самостоятельной работы	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
24	Изменение погоды на Земле. Календарь погоды.	Наглядный, демонстрационный материал	Календарь погоды; термометр уличный; народный календарь	Образцы	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
25	Диагностический блок заданий.	Контрольно – измерительные материалы	«Земля – наш общий дом».	Материалы для самостоятельной работы	
Тема «Мое место жительства»					
26	Наша родина – Россия.	Наглядный, демонстрационный материал	«Россия» Карта России	Презентация Дидактические пособия	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
27	Мой город – Нижний Тагил. Страницы истории.	Наглядный, демонстрационный материал	«Исторические места Н-Тагила»	Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
28	Нижний Тагил – город, в котором я живу.	Наглядный, демонстрационный материал	«Нижний Тагил»	Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
29	Моя улица.	Наглядный, демонстрационный материал	«Улицы Н-Тагила»	Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
30	Виды жилищ.	Наглядный, демонстрационный материал	«Виды жилищ»	Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
31	Мой дом.	Наглядный, демонстрационный материал	«Материалы для строительства»	Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
32	Моя комната.	Раздаточный материал	«План моей комнаты»	Дидактическая игра	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2

33	Диагностический блок заданий «Место, где я живу».	Контрольно – измерительные материалы	«Моё место жительства»	Материалы для самостоятельной работы	
Тема «Транспорт. Средства связи»					
34	Транспорт. Виды транспорта.	Наглядный, демонстрационный материал	«Транспорт»	Дидактический материал	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
35	Средства связи. Телефон. Почта.	Наглядный, демонстрационный материал Атрибуты игры	«Средства связи. Телефон», Различные телефоны; маски зверей из сказки К. Чуковского «Телефон». «Почта» конверт; почтовый ящик; сумка для писем.	Презентация Образцы Ролевая игра Презентация Образцы	«Рабочая тетрадь» Р.1, год обучен.2
36	Диагностический блок заданий.	Контрольно – измерительные материалы	«Транспорт. Средства связи»	Материалы для самостоятельной работы	
Раздел 2 «Человек и природа». Тема «Времена года. Осень»					
37	Осенние месяцы. Признаки осени в неживой природе.	Наглядный, демонстрационный материал	«Осень»; «Времена года».	Презентация, информационно-дидактический материал	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
38	Изменения, происходящие осенью в живой природе.	Наглядный, демонстрационный материал Раздаточный материал	Осенние листья, (березы, осины, рябины); картон, пластилин; «Времена года»	Образцы Информационно-дидактический материал	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
39	Жизнь животных осенью.	Наглядный, демонстрационный материал	«Жизнь животных осенью»	Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
40	Заключительное занятие «Осенняя страничка»	Наглядный, демонстрационный материал Раздаточный материал	«Времена года»; «Осень»; «Найди половинку листочка».	Информационно-дидактический материал; разборная картина; дидактическая игра	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
Тема «Мир грибов. Мир растений»					
41	Грибы.	Наглядный, демонстрационный материал	«Грибы нашего края»	Презентация, картинки	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
42	Группы растений.	Наглядный, демонстрационный материал	«Группы растений»; «Растения	Презентация, картинки	«Рабочая тетрадь»

			вокруг нас»; «Деревья и листья».	Учебно - наглядн ое пособи е Нагляд но- дидакт ически й матери ал	Р.2, год обучен.1
43-44	Лиственные деревья.	Наглядный, демонстрационн ый материал Раздаточный материал	«Деревья и листья» «Лиственные деревья нашего города» «Чья это ветка?»; «Как зовут тебя, деревце?»; «Из половинок – целый лист»	Дидактический материал Гербарий Дидактические игры	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
45	Хвойные деревья.	Наглядный, демонстрационн ый материал Раздаточ ный материал	«Хвойные деревья» «Чья это ветка?»; «Как зовут тебя, деревце?»	Презентация, картинки Дидактические игры	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
46-47	Кустарники.	Наглядный, демонстрационн ый материал	«Кустарники» «Ягоды»	Гербарий, презентация	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
Тема «Времена года. Зима».					
48	Зимние месяцы. Признаки зимы в неживой природе.	Наглядный, демонстрационн ый материал	«Зима»; «Времена года».	Презентация, информационн о- дидактический материал	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
49	Изменения в живой природе, связанные с наступлением зимы.	Наглядный, демонстрационн ый материал	«Зима»; «Времена года».	Презентация, информационн о- дидактический материал	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
50	Заключительное занятие «Зимняя страничка».	Наглядный, демонстрационн ый материал	«Зимняя картина»	Дидактическая игра	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
Тема «Животные»					
51-52	Дикие звери южных стран.	Наглядный, демонстрационн ый материал	«Звери южных стран»	Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.2

53	Дикие звери Севера.	Наглядный, демонстрационный материал	«Дикие звери Севера»	Презентация, видеофильм	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.2
54-55	Дикие звери нашего леса.	Наглядный, демонстрационный материал	«Дикие звери нашего леса»	Презентация, видеофильм	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.2
56	Домашние звери.	Наглядный, демонстрационный материал	«Домашние звери»	Презентация, карточки, видеофильм	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.2
57	Диагностический блок заданий по теме «Звери».	Контрольно – измерительные материалы	«Звери»	Материалы для самостоятельной работы	
58-59	Дикие зимующие птицы нашего края.	Наглядный, демонстрационный материал	«Птицы средней полосы»	Картинки, презентация	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.2
60	Дикие перелетные птицы нашего края.	Наглядный, демонстрационный материал	«Птицы средней полосы»	Картинки, презентация	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.2
61	Домашние птицы.	Наглядный, демонстрационный материал	«Домашние птицы. Птицеводство»	Картинки, презентация	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.2
62	Диагностический блок по теме «Птицы».	Контрольно – измерительные материалы	«Птицы»	Материалы для самостоятельной работы	
Тема «Времена года. Весна».					
63	Весенние месяцы. Признаки весны в неживой природе.	Наглядный, демонстрационный материал	«Весна»; «Времена года».	Презентация, информационно-дидактический материал	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
64	Поведение животных весной.	Наглядный, демонстрационный материал	«Жизнь животных весной»	Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
65	Заключительное занятие «Весенняя страничка».	Наглядный, демонстрационный материал	«Времена года»; «Весна»	Информационно-дидактический материал; дидактическая игра	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
Тема «Животные» (Продолжение)					
66	Рыбы морские, пресноводные.	Наглядный, демонстрационный материал	«Рыбы морские, пресноводные»	Видеофильм	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.2
67	Полезные и вредные насекомые. Домашние насекомые.	Наглядный, демонстрационный материал	«Полезные и вредные насекомые.	Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.2

			Домашние насекомые»		
Тема «Времена года. Лето»					
68	Летние месяцы. Признаки лета в неживой природе.	Наглядный, демонстрационный материал	«Лето»; «Времена года».	Презентация, информационно-дидактический материал	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
69	Растения и животные летом.	Наглядный, демонстрационный материал	«Растения и животные летом»	Презентация	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
70	Заключительное занятие «Летняя страничка».	Наглядный, демонстрационный материал	«Времена года»; «Весна»	Информационно-дидактический материал; Дидактическая игра	«Рабочая тетрадь» Р.2, год обучен.1
71	Диагностический блок по теме «Времена года».	Контрольно – измерительные материалы	«Времена года»	Материалы для самостоятельной работы	
72	Игровая программа «Я и мир вокруг».	Наглядный, демонстрационный материал Атрибуты игры	«Я и мир вокруг»	Презентация-викторина Игра	

Перечень форм и методов обучения

Форма обучения по Программе – очная.

1. Словесные методы обучения (рассказ педагога, беседа с детьми, чтение отрывков художественных произведений, стихов, загадок).
2. Наглядные методы обучения (рассматривание картин, иллюстраций, видеофрагментов, натуральных объектов живой природы, предметов рукотворного мира, наблюдение, работа по образцу и др.).
3. Практические методы обучения (подвижные игры, игры-разминки, работа в Рабочей тетради, интеллектуально-творческие игры, сюжетно-ролевые игры, творческие задания).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:

1. Объяснительно – иллюстративные методы обучения.
2. Репродуктивные методы обучения.
3. Частично – поисковые методы обучения.

Учитывая возрастные особенности дошкольников, необходимо правильно оценивать их возможности. Так как мозг детей этого возраста быстро утомляется, программа предусматривает использование различных видов деятельности:

1. игровая - ведущий вид деятельности для данного возраста; используются следующие виды игр: физические, интеллектуально-творческие, сюжетно-ролевые;
2. практическая – деятельность по поддержанию условий для живых объектов в зеленой зоне, а также порядка и чистоты в кабинете; ведение календаря погоды; работа с «Рабочими тетрадями», гербариями, картами;
3. создание рисунка – творческая деятельность на основе впечатлений детей от окружающего мира;
4. экспериментирование - практическая познавательная деятельность на основе впечатлений от окружающего мира;
5. наблюдение – самостоятельная познавательная деятельность, обеспечивающая получение информации об окружающем мире и деятельности человека;

6. речевая деятельность – рассказы по плану о выбранных самим ребенком объектах природы или предметах, согласно теме занятия, вопросы, чтение стихов, участие в беседе, диалоге, обмен информацией, впечатлениями;
7. просмотр книг, картин, видео- и телепередач – деятельность, способствующая получению новых и уточнению имеющихся представлений об окружающем мире.

На занятиях сочетаются индивидуальная и групповая формы работы.

- Индивидуальная форма работы осуществляется при выполнении детьми заданий для развития умственных и познавательных способностей в специально разработанных педагогом «Рабочих тетрадях».
- Групповая форма работы используется при выполнении коллективных заданий и проведении игр и решает задачи коммуникативно-деятельностной и личностно-ориентированной составляющей образованности.

Инновационные технологии:

1. Информационно – коммуникативные (ИКТ): презентации, задания и игры на основе презентаций.
2. Мониторинг интеллектуального развития: тестирование, анализ, построения графика динамики успеваемости.
3. Воспитательные технологии: тематические праздники, игровые программы, организация акций «Подарок другу» с посещением детского приюта, «Украсим город цветами», «Кормушка», конкурс рисунков и другие тематические творческие мероприятия.
4. Дидактические технологии: самостоятельная работа в Рабочей тетради, игра, обучение с помощью аудиовизуальных технических средств, групповые, дифференцированные методы обучения – система «малых групп».

Перечень видов занятий

Разнообразная деятельность естественным путем способствует развитию личности ребенка. Использование различных видов деятельности детей на одном занятии обуславливает интегрирование теоретической и практической форм работы.

Программа предусматривает следующие формы организации обучения детей:

- занятия первично-ознакомительного типа – первостепенное значение имеет словесный метод (рассказ педагога, беседа с детьми, чтение отрывков художественных произведений, стихов, загадок). Используются наглядный метод (рассматривание картин, иллюстраций, видеофрагментов, натуральных объектов живой природы, предметов рукотворного мира), метод практических заданий (подвижные игры, игры-разминки, работа в Рабочей тетради).
- занятия обобщающего типа направлены на развитие логического мышления. Включают в себя словесный метод – беседу как систему вопросов, направленных на выявление существенных и характерных признаков, на основе которых строится обобщенное представление, а детьми формулируются выводы (заключения), наглядный метод – демонстрацию картин, предметов, рассматривание календарей, фотографий; метод практических заданий – использование интеллектуально-творческих игр.
- занятия углубленно-познавательного типа строятся на разнообразных конкретных знаниях, полученных детьми во время наблюдений в повседневной жизни за окружающим миром. Эти знания при помощи словесного метода (яркие сообщения педагога, чтение познавательной литературы) дополняются новыми сведениями, углубляются наглядным (демонстрация картин, моделей, муляжей) и методом практических заданий (изготовление моделей, кормушек, зарисовка в Рабочих тетрадях, решение проблемных задач, выполнение творческих заданий).
- комплексные занятия – это занятия, которые в рамках одной темы решают задачи развития детей и строятся на разных видах деятельности. Особенно полезны они со старшими дошкольниками. Используются словесный (беседа, обсуждение наблюдений, высказывание детьми своих впечатлений, чтение ими стихов), наглядный (демонстрация наглядных пособий, организация выставок фотографий, рисунков, предметов народных промыслов, прослушивание

музыкальных произведений), практический (сюжетно-ролевые игры, выполнение творческих заданий).

- практическая лабораторная форма занятия – это работа с календарем погоды, наблюдения за объектами живой природы, постановка опытов. Используются проблемно-поисковый и метод практических заданий.
- практическая полевая форма занятия включает цикл экскурсий «Мы гуляем по Тагилу», экскурсии в природу, музей, занятия в детской библиотеке.
- клубная форма – это проведение тематических праздников.

Построение занятий.

При проведении каждого занятия деятельность педагога направлена на:

- создание положительной познавательной мотивации детей;
- организацию их внимания;
- развитие умственных и познавательных способностей детей;
- активизацию речевого опыта и обогащение словарного запаса дошкольников;
- формирование способов оценки ребенком собственной деятельности.

Каждое занятие состоит из трех этапов:

Первый организационный этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учатся выражать свои интересы, настроение, понимать желания и потребности других детей.

На втором практическом этапе дети применяют на практике ранее полученные знания и умения и приобретают новые.

На третьем заключительном этапе идет осмысление детьми полученных знаний и умений, т.е. осознание ими возможности использования приобретенных знаний и умений в различных ситуациях.

Система воспитательной работы.

Воспитание осуществляется как во время проведения занятий, так вне занятий.

В связи с этим при проведении занятий педагогом осуществляются следующие подходы к отбору содержания учебного занятия и технике его проведения:

1. Материал занятия подбирается так, чтобы его можно было использовать в целях воспитания учащихся.
2. Обязательно должны выполняться требования, вытекающие из основных дидактических принципов. Система учебных занятий должна постоянно стимулировать и мотивировать положительное отношение воспитанников к учению.
3. На учебном занятии следует воспитывать любовь родному краю, природе.
4. Практические работы должны включать элементы творческого поиска.
5. В процессе учения надо воспитывать аккуратность, терпеливость, упорство в достижении цели, умение вести себя в коллективе и т.д.
6. Учебное занятие должно быть эмоциональным, вызывать интерес к учению, воспитывать потребность в знаниях.
7. На занятии педагогом создается атмосфера доброжелательности и активного творческого труда.
8. Менять по возможности виды деятельности учащихся, оптимально сочетать разнообразные методы обучения.

   Воспитательная работа вне занятий заключается в проведении:

   - тематических праздников;
   - игровых программ;
   - бесед;
   - организации акций «Подарок другу» с посещением детского приюта, «Украсим город цветами», «Кормушка» и др.;
   - конкурсов рисунков и других творческих мероприятий.

К участию в образовательном процессе активно привлекаются родители, являющиеся социальными партнерами. Они помогают выполнять творческие задания, участвуют в организации и проведении экскурсий, совместных с детьми праздников, помогают в оснащении материально-технической базы кабинета. Для них проводятся родительские собрания, консультации, лекторий «Развитие познавательных способностей дошкольников» и открытые занятия.

Перечень форм подведения итогов реализации Программы

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам проведения диагностики, аналитическая справка, открытое занятие, викторина, тест, игра.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, отзывы родителей.

Формы аттестации/контроля

Для отслеживания динамики освоения Программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг. Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает вводный контроль (первичную диагностику), а также промежуточную и итоговую аттестацию.

Входной контроль, который предполагает проверку стартового уровня предметных знаний детей, проводится в начале учебного года - сентябре-октябре в форме тестирования.

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года, в процессе каждого учебного занятия с целью отслеживания результативности занятий и определения уровня усвоения каждой темы, проводится с помощью методов: наблюдения, игры, учебных тестов.

Итоговый контроль осуществляется в мае, с целью определения результативности программы и отслеживания динамики развития предметных знаний учащихся в форме тестирования.

Оценочные материалы

Диагностические методики, позволяющие определить достижение учащимися планируемых результатов.

Диагностический блок заданий по теме «Моя семья».

Диагностический блок заданий по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы».

Диагностический блок заданий по теме «Мебель. Посуда. Бытовые электрические приборы».

Диагностический блок заданий по теме «Земля – наш общий дом».

Диагностический блок заданий по теме «Мое место жительства».

Диагностический блок заданий по теме «Виды транспорта и средства связи».

Диагностический блок заданий по теме «Звери».

Диагностический блок заданий по теме «Птицы».

Диагностический блок заданий по теме «Времена года».

Уровень образовательных результатов определяется при выполнении соответствующих заданий диагностических блоков в процентном отношении количества ошибок к общему количеству ответов.

Высокий уровень – 0 – 25% ошибок;

Средний уровень - 25 - 50% ошибок;

Низкий уровень – 50% - 75% ошибок;

Очень низкий уровень – 75% - 100% ошибок.

Список информационных ресурсов

Литература для педагога:

1. Большаков В.Н., Горчаковский П.А. Красная Книга Среднего Урала. – Екатеринбург: изд-во УрГУ, 2006.
2. Брежнева Е.А., Брежнев Брежнева Е.А., Брежнев Н.В. Хочу все знать. Мир природы. – М.: Гуманитарный педагогический центр «Владос», 2003.
3. Дерягина Л.Б. Моя Родина – Россия: Рассказы о гимне, флаге, столице и Президенте. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2007.
4. Жиренко О.Е., Лапина Е.В., Киселева Т.В. Я – гражданин России! - М.: «ВАКО», 2008.

5. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2009.
6. Познание предметного мира: комплексные занятия для детей 5-7 лет. \ авт.- сост. Л.К.Санкина – Волгоград: Учитель, 2009
7. Программа воспитания и обучения детей в детском саду. Под ред. Васильевой М.А. – М.: Просвещение, 2006.
8. Работа с семьей. Авт.-сост. Л.В.Третьякова. - Волгоград: Учитель, 2009.
9. Развиваем внимание. – ООО «Росмен-ПРЕСС», 2005.
10. Савенков А.И. Маленький исследователь: развитие логического мышления. Для детей 5-6 лет. – Ярославль: Академия развития, 2004.
11. Система экологического воспитания в дошкольных учреждениях.\ авт-сост. Горбатенко О.Ф. - Волгоград: Учитель, 2008.
12. Формирование экологической культуры дошкольников \ авт.-сост. Киреева Л.Г., Бережнова С.В. - Волгоград: Учитель, 2008.

Дополнительная литература для педагога и родителей:

1. Даль В.И. Иллюстрированный толковый словарь русского языка. Современная версия. – М.: Эксмо; Форум, 2007.
2. Гаврина С.Е. и др. Рабочая тетрадь дошкольника. Окружающий мир. Ч.1. Предметы. – Киров: Кировская областная типография, 2004.
3. Гаврина С.Е. и др. Рабочая тетрадь дошкольника. Окружающий мир. Ч.2. Природа. – Киров: Кировская областная типография, 2004.
4. Золотая книга знаний. – М.: Астрель АСТ, 2002.
5. Кузовкина М.В. и др. Нижнетагильский завод-музей. – Екатеринбург: МП «Полиграфист», 1991.
6. Малеева В.П. Нижне-Тагильский музей-заповедник горнозаводского дела Среднего Урала. – Екатеринбург: МП «Полиграфист», 1991.
7. Малофеева Н.Н Энциклопедия дошкольника. – М.: «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.
8. Мы – Тагильчане. – Екатеринбург: «Сократ», 2002.
9. Нефедова Е.Г. Бытовые приборы. Какие они? – М.: 2003.
10. Никонов Н. Сказки леса. – Свердловск, Средне - Уральское изд-во, 1986;
11. О редких животных мира. – М.: Просвещение, 1987.
12. Привычные вещи. – М.: «Планета детства», «Издательство Астрель», 2000.
13. Русские народные сказки. – М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2006.
14. Степанов В.А. Моя Родина - Россия. – ООО «Фолиант Пресс», 2004.
15. Степанов В.А. Родная природа. ООО «Издательство Фламинго», 2008
16. Степанов В.А. Животный мир России. – ООО «Фолиант Пресс», 2005.
17. Степанов В.А. Животный мир Земли. ООО «Издательство Фламинго», 2008.
18. Танасийчук В. Энтомология в картинках. - М.: Детская литература, 1980.
19. Тишурина О. Н. Растения леса. – М.: Дрофа, 2003.
20. Франке Г и др. Плоды Земли. – М.: Мир, 1979.
21. Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? – М.: «Первое сентября», 2004.
22. Шорыгина Т. А. Какие звери в лесу? – М.: «Первое сентября», 2004.
23. Шорыгина Т.А. Этикет для малышей. – М.: «Первое сентября», 2003.
24. Я познаю мир. Детская энциклопедия – М.: ООО «Астрель», 1994-2007.

Приложение 4

Программа модуля «Аппликация и лепка»

Цель и задачи Программы

Цель программы: - формирование у детей эстетической культуры, духовности и развития художественного творчества через использование такого вида художественной деятельности как изобразительная, включая лепку и аппликацию.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с основными понятиями, приемами и методами практической работы в области лепки и аппликации;
- сформировать первоначальные умения по выполнению объемной и простой аппликации и лепке по образцу.

усвоение правил безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами.

Воспитательные:

- воспитание интереса дошкольников к художественному творчеству;
- воспитание у дошкольников таких качеств как сопереживание и уважение к другим людям через коллективную деятельность на занятиях;

-воспитание эстетических чувств при восприятии действительности.

Развивающие:

- развитие у детей навыков работы с различными материалами и средствами;
- развитие творческой деятельности, эстетических чувств, воображения, самостоятельности, трудолюбия, умения работать в коллективе;
- развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей.

Планируемые результаты реализации Программы

метапредметные результаты:
развитие мотивации к обучению, наблюдательности, памяти, коммуникативных навыков.

личностные результаты:
– формирование потребности в самообразовании и творческой реализации

предметные результаты:

- учащиеся познакомятся с основными понятиями в области прикладного творчества аппликации и лепке;
- сформируются первоначальные умения по выполнению работ по объемной и простой аппликации, лепке по образцу.

Содержание Программы:

Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. «Аппликация»	**36**	**9**	**27**	**Открытое занятие**
1.1	Вводное занятие.	1	1	-	
1.2	Приклеивание готовых форм	2	1	1	

1.3	Прямолинейное вырезывание.	7	1	6	
1.4	Косые срезы.	4	1	3	
1.5	Вырезывание округлых форм.	7	1	6	
1.6	Вырезывание одинаковых форм.	4	1	3	
1.7	Вырезывание симметричных фигур.	5	1	4	
1.8	Декоративная аппликация	3	1	2	
1.9	Сюжетная аппликация.	3	1	2	
	Раздел 2. «Лепка»	**36**	**5**	**31**	**Открытое занятие**
2.1	Вводное занятие. Знакомство с пластилином.	1	1	-	
2.2	Лепка предметная из колбасок (столбиков)	5	1	4	
2.3	Лепка предметная из шара, овала	17	1	16	
2.4	Лепка из конуса, кубика	8	1	7	
2.5	Аппликативная лепка	5	1	4	

Содержание учебного плана

Раздел 1. «Аппликация»

1.1. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с детьми, педагогом, ДДТ. Беседа о работе в течение года, о мероприятиях, экскурсиях (проводиться совместно с родителями). Техника безопасности при работе с ножницами и клеем.

1.2.Приклеивание готовых форм

Теория. Закрепить умение раскладывать и наклеивать готовые формы, сопоставлять их с образцом, соотносить по размеру и цвету.

Практика. Приклеивание готовых вырезанных форм.

1.3. Прямолинейное вырезывание

Теория. Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать широкую и узкие полоски бумаги **.** Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность.

Практика. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой и клеем.

1.4. Косые срезы

Теория. Учит детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения, преобразовывать геометрические фигуры путем разрезания прямоугольника, квадрата. Учить придумывать постройку и воплощать ее в аппликации.

Практика. Самостоятельно определять и вырезать детали для украшения постройки.

1.5. Вырезывание округлых форм

Теория. Закреплять знания детей о круглой и овальной форме.

Практика. Учить срезать углы у прямоугольников, квадратов. Наклеивать круги аккуратно, ровно, учить дополнять композицию.

1.6. Вырезывание одинаковых форм

Теория. Учить детей задумывать композицию, подчинять замыслу последующую работу.

Практика. Учить детей вырезать из бумаги одинаковые детали путем складывания бумаги. Проявлять самостоятельность, творчество. Закреплять навыки в вырезывании круга, прямоугольника. Учить подбирать цвета.

1.7. Вырезывание симметричных фигур.

Теория. . Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение, самостоятельность, творчество.

Практика. Учить составлять изображение, вырезать детали различной формы

1.8. Декоративная аппликация

Теория. Учить детей составлять изображение.

Практика. Закреплять умения в вырезывании деталей прямоугольной и овальной форм. Воспитывать творчество, самостоятельность.

1.9. Сюжетная аппликация

Теория. Учить детей составлять изображение.

Практика. Закреплять умения детей в вырезывании деталей разных форм, аккуратном наклеивании. Развивать чувство цвета, образные представления, воображение.

Раздел 2. «Лепка»

2.1.Введение. Знакомство с пластилином. Техника безопасности при работе с пластилином

2.2.Лепка предметная из колбасок (столбиков)

Теория. Закреплять умение детей лепить колбаски (столбики), сплющивать ее с одного конца.

Практика. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.

2.3.Лепка предметная из шара, овала.

Теория. Закреплять умение детей лепить предметы круглой и овальной формы разной величины и колбаски, делить колбаску стекой на две одинаковые части.

Практика. Закреплять приемы оттягивания, использовать дополнительный материал для более полного образа .

2.4. Лепка из конуса, куба

Теория. Учить детей лепить предметы в форме конуса, путем раскатывания одного конца колбаски.

Практика. Закреплять усвоенные ранее приемы – оттягивание, расплющивание, соединение частей. Учить детей пользоваться стекой.

2.5.Аппликативная лепка

Теория. Учить детей размазывать пластилин по картону, создавая фон.

Практика. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.

Комплекс организационно – педагогических условий

Материально-техническое обеспечение

Помещение должно быть сухим, светлым, теплым, с естественным доступом воздуха, хорошо налаженной вентиляцией, по площади достаточной для проведения занятий с группой в 15 человек.

Площадь помещения должна быть не менее 2.5 кв. м на человека, т.е. площадь кабинета 30 кв. м. Для проветривания предусмотрены форточки.

Общее освещение кабинета лучше обеспечивать люминесцентными лампами, они создают освещение близкое к естественному свету.

Столы надо располагать таким образом, чтобы естественный свет падал с левой стороны, а падающие от рук тени не создавали помех во время работы. Стол и стул должны быть удобными, учитывающими их физиологические особенности и отвечающие всем требованиям медицинских норм, чтобы дети с раннего возраста приучались к культуре труда.

В кабинете должна находиться настенная доска для размещения наглядного материала, кратковременных просмотров и выставок изделий. Очень удобна раскладная доска, для демонстрации слайдов, фильмов. Современное оснащение кабинета требует технических средств обучения – телевизора, компьютера, которые дадут возможность качественно проводить занятия.

Вдоль стен можно разместить шкафы – витрины для хранения незаконченных работ, различных материалов (в закрытых, нижних частях шкафов), наглядных пособий, выставочных работ воспитанников.

В оформлении учебного помещения большое значение окраска стен, цвет занавесей, мебели. Спокойные, светлые тона благоприятно действуют на зрение, создают хорошее настроение, кроме того

способствуют увеличению общей освещенности помещения.

Учебно – наглядные пособия

К основным видам наглядных пособий, чаще всего используемых на занятиях, относятся: картинки (овощей, фруктов, ягод и т.д.), поздравительные открытки, различный иллюстрированный и фотоматериал, муляжи овощей и фруктов.

Инструменты и приспособления

Для выполнения работы необходимо подготовить:

- ножницы
- клей
- кисть для клея
- бумага белая
- бумага цветная
- картон белый
- картон цветной
- салфетка
- набор стек
- доска для лепки
- клеенка для аппликации
- разовая посуда
- сухие листья
- крупа
- журнальная бумага
- вата, ватные диски, ватные палочки
- скорлупа яиц
- шерстяные нитки

Методическое, материальное обеспечение занятий

Тема занятий	Формы занятий	Обеспечение занятий
Вводное занятие.	беседа	Методическая разработка занятия, бумага цветная, белая, ножницы, клей, школьная доска, панно или открытка.
Приклеивание готовых форм	комбинированная	Методическая разработка занятия, детали вырезанные из бумаги цветной, ножницы, клей, школьная доска, панно или открытка.
Прямолинейное вырезывание.	комбинированная	Методическая разработка занятия, демонстрационный материал «Прямолинейное вырезывание», ножницы, клей, школьная доска, панно или открытка
Косые срезы.	комбинированная	Методическая разработка занятия, демонстрационный материал «Косые срезы», ножницы, клей, школьная доска, панно или открытка
Вырезывание округлых форм.	комбинированная	Методическая разработка занятия, демонстрационный материал «Вырезаем круг», ножницы, клей, школьная доска, панно или открытка

Вырезывание одинаковых форм.	комбинированная	Методическая разработка занятия, демонстрационный материал «Сгибаем бумагу книжкой», ножницы, клей, школьная доска, панно или открытка
Вырезывание симметричных фигур.	комбинированная	Методическая разработка занятия, демонстрационный материал «Сгибаем бумагу гармошкой», ножницы, клей, школьная доска, панно или открытка
Декоративная аппликация.	комбинированная	Методическая разработка занятия, демонстрационный материал «Декоративная аппликация», ножницы, клей, школьная доска, панно или открытка
Сюжетная аппликация.	комбинированная	Методическая разработка занятия, ножницы, клей, школьная доска, панно или открытка
Вводное занятие. Знакомство с пластилином	Беседа	Картинки, мел, указка, методическая разработка занятия пластилин.
Лепка предметная из колбасок (столбиков)	Комбинированная	Картинки, мел, указка, методическая разработка занятия пластилин, доска
Лепка предметная из шара, овала	Комбинированная	Картинки, мел, указка, методическая разработка занятия пластилин, доска
Лепка из конуса, кубика	Комбинированная	Картинки, мел, указка, методическая разработка занятия пластилин, доска
Аппликативная лепка	Комбинированная	Картинки, мел, указка, методическая разработка занятия пластилин, доска

Формы аттестации/контроля

- выставки детских работ в Доме детского творчества;
- составление альбома лучших работ;
- участие в городских, областных, всероссийских, международных конкурсах художественно-эстетической направленности;
- презентация детских работ родителям (сотрудникам, детям);

Неотъемлемой частью отслеживания эффективности реализации дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы являются результаты психолого-педагогического мониторинга. Мониторинг включает вводный контроль, промежуточный и итоговый контроль. Вводный контроль проводится в начале учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся. Форма проведения – исследование. Текущий контроль осуществляется после первого года обучения. Итоговый в конце обучения.

Оценочные материалы

Неотъемлемой частью отслеживания эффективности реализации Программы являются результаты психолого-педагогического мониторинга, контрольных нормативов физического развития.
При анализе уровня усвоения программного материала детьми рекомендуется использовать карты достижений учащихся, где усвоение программного материала и развитие других качеств ребенка определяются по трем уровням:

- максимальный – программный материал усвоен ребенком полностью.
- средний – усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок
- минимальный – усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях.

Диагностические методики для проведения педагогического мониторинга.
Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью (аппликацией) и развития творчества

Аппликация имеет большое значение не только для развития творчества детей, формирования у них художественно – творческих способностей, но и для всестороннего воспитания, развития, подготовки к школе. Это становиться возможным лишь в том случае, если педагог обеспечивает правильное руководство деятельностью детей. Поэтому для педагога очень важен анализ уровня развития изобразительной деятельности того или иного ребенка как показатель его эстетического и интеллектуального развития, а также уровень освоения им изобразительной деятельности (аппликации и лепки).

Анализ продукта деятельности

Критерии оценки уровня овладения аппликацией	Показатели уровня	Оценка показателя
1. Передача формы	• Форма передана точно • Есть незначительные искажения • Искажения значительные, форма не удалась	3балла 2 балла 1 балл
2. Строение предмета	• Части расположены верно • Есть незначительные искажения • Части предмета расположены неверно	3 балла 2 балла 1 балл
3. Передача пропорции предмета в изображения	• Пропорции предмета соблюдаются • Есть незначительные искажения • Пропорции предмета переданы неверно	3 балла 2 балла 1 балл
4. Композиция а) расположение изображений на листе б) соотношение по величине разных изображений, составляющих картину	• По всему листу • На полосе листа • Не продумана, носит случайный характер • Соблюдается пропорциональность в изображении предметов • Есть незначительные искажения • Пропорциональность разных предметов передана неверно	3 балла 2 балла 1 балл 3 балла 2 балла 1 балл
5. Передача движения	• Движение передано достаточно четко • Движение передано неопределенно, неумело • Изображение статичное	3 балла 2 балла 1 балл
6. Цвет	• Передан реальный цвет	3 балла

а) цветовое решение изображения б) разнообразие цветовой гаммы изображения, соответствующей замыслу и выразительности изображения	предметов • Есть отступление от реальной окраски • Цвет предметов передан неверно • Многоцветная или ограниченная гамма: цветовое решение соответствует замыслу и характеристике изображаемого • Преобладание нескольких цветов или оттенков в большей степени случайно • Безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете (или случайно взятыми цветами)	2 балла 1 балл описательная форма оценки

Оценки, полученные детьми по каждому критерию и показателю

№ п/п	Фамил. Имя	Форма	Строен. Предм.	Пропор.	Композиция		Перед. Движ.	Цвет	Общее кол-во баллов
1.									
2.									

Ранговый ряд, построенный на основе полученной ребенком суммы баллов **(**от высшего к низшему)

№ п/п	Имя ребенка	Общее число баллов	Уровень овладения изобразительной деятельностью (аппликацией)
1.			
2.			
Наибольшее число баллов			
Наименьшее число баллов			

Высокий уровень: 21 – 17 баллов
Средний уровень: 16 – 12 баллов
Ниже среднего: 11- 7 баллов

Анализ процесса деятельности

Критерии оценки	Показатели уровня	Оценка показателя
1. Регуляция деятельности а) отношение к оценке взрослого	• Адекватно реагирует на замечания взрослого, стремится исправить ошибки, неточности • Эмоционально реагирует на оценку взрослого (при похвале – радуется, при замечании – сникает) • Безразличен к оценке взрослого	3 балла 2 балла 1 балл
б) оценка ребенком созданного им изображения	• Адекватна • Неадекватна (завышенная или заниженная) • Отсутствует	3 балла 2 балла 1балл
в) эмоциональное		3 балла 2 балла

отношение к деятельности: насколько ярко (сильно, средне, безразлично) ребенок относится	• К предложенному заданию • К процессу деятельности • К продукту собственной деятельности	1 балл
2. Уровень самостоятельности	• Выполняет задание самостоятельно, без помощи педагога, в случае необходимости обращается с вопросами • Требуется незначительная помощь, с вопросами к взрослому обращается редко • Необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается	3 балла 2 балла 1 балл
3. Творчество	• Самостоятельность замысла • Оригинальность изображения • Стремление к наиболее полному раскрытию замысла	Описательная форма оценки

Оценки, полученные детьми по каждому критерию и показателю

№ п/п	Имя ребенка	Регуляция деятельности			Уровень самостоятельности	Общее число баллов
		Отношен к оценке взросл.	Оценка ребенком созданного им изображен.	Эмоц. отнош к деятел.		
1.						
2.						

Ранговый ряд, построенный на основе полученной ребенком суммы баллов
(от высшего числа к низшему)

№ п/п	Имя ребенка	Общее число баллов	Уровень
1.			
2.			
Наибольшее число баллов		12	
Наименьшее число баллов		4	

Высокий уровень: 12 – 10 баллов
Средний уровень: 9 – 7 баллов
Ниже среднего: 6 – 4 баллов

4. Список литературы/информационных ресурсов

Нормативные документы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Федеральный закон от 28.12.2024 N 543-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации".
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
6. Указ Президента Российской Федерации от 19.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок).
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
11. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
12. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».
14. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Ленинского района.
15. Приказ директора МБУ ДО ДДТ Ленинского района № 124 от 22.05.2025 г. «Об утверждении Положения о дополнительных общеобразовательных и адаптированных дополнительных общеобразовательных программах Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Ленинского района».

Литература, использованная при составлении программы:

1..Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» Москва, «Мозаика-синтез», 2009.

2. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль, «Академия развития», 2006.

3. Г.Н. Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография.» Москва, «Скрипторий 2003», 2006.

4. «От простого к сложному. Учимся лепить и рисовать.» Санкт-Петербург, «Кристалл», «Валери СПб», 1997.

5. Е. Румянцева «Аппликация. Простые поделки.» Москва, «АЙРИС-пресс», 2007.

6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – М, Издательство «Мозаика-Синтез», 2014
7.Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду» -Творческий центр. Москва-2010г.
8.С.В. Михалёва «Лепка глиняных игрушек» - Волгоград- «Учитель»-2011г.
9.С.В. Горичева, М И Нагибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина»- Академия развития-2005г.
10.Т.С. Комарова «Дети в мире творчества»- Москва. Мнемозина-1995г.
11.А.П. Клиенов «Народные промыслы» -Москва. Белый город.-2002

Литература для обучающихся и родителей:

1. Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика» Москва, «Родничок», 2006.
2. Е.Г. Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластилина» Москва, «АЙРИС-пресс», 2005.
3 .Е.Р. Румянцева «Простые поделки без помощи мамы» Москва, «АЙРИС-пресс», 2006.

Список интернет-ресурсов:

https://лепка.рф – видеоуроки лепки из разных материалов
http://pulmix.ru - поделки из пластилина для детей