**Информация о кабинетах и объектах, приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья**

**МБУ ДО Ленинского района СП «Художественно-эстетическая школа» (ул.Островского, д.9)**

Для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в МБУ ДО ДДТ Ленинского района СП «ХЭШ» созданы условия для социализации, творческой реабилитации и интеграции в современное общество.

**Приоритетные направления деятельности СП «ХЭШ»:**

- Реализация дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности, адаптированных программ для детей с ОВЗ и адаптированных индивидуальных программ для детей – инвалидов. В каждом детском объединении педагогами разработаны и реализуются адаптированные программы для детей с ОВЗ и детей – инвалидов.

- Индивидуальное обучение детей – инвалидов I группы с диагнозом ДЦП (в 2020-2021 уч.году 7 детей-инвалидов с диагнозом ДЦП обучаются по дополнительным общеобразовательным программам для индивидуального обучения).

- Взаимодействие с общественными организациями инвалидов, реабилитационными центрами. На базе СП «ХЭШ» совместно с Нижнетагильской местной общественной организацией инвалидов «Равновесие» ежегодно реализуются различные творческие проекты, в которых принимают участие дети-инвалиды с диагнозом ДЦП и их родители.

В СП «ХЭШ» МБУ ДО ДДТ Ленинского района для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья специально оборудованы:

**1. Сенсорная комната.**

**Цель работы сенсорной комнаты:** развитие познавательной сферы и органов чувств; коррекция нежелательных личностных особенностей поведения ребенка посредством сенсорных модулей.

Сенсорная комната - это полифункциональная интерактивная среда, позволяющая решать следующие **задачи**:

1. Релаксация, снятие эмоционального и мышечного напряжения.

2. Стимулирование сенсорной чувствительности и двигательной активности, развитие и коррекция базовых чувств: зрение, слуха, обоняния и осязания.

3. Повышение психической активности за счет стимулирования положительных эмоций.

4. Фиксирование внимания и управления им, поддержание интереса к познавательной деятельности.

5. Развитие воображения творческих способностей.

6. Коррекция психоэмоциональных состояний.

7. Компенсация сенсорных впечатлений.

8. Преодоление нарушений в эмоционально-волевой сфере.

9. Коррекция нарушений высших корковых функций.

10. Коррекция двигательных нарушений.

11. Возбуждение интереса к исследовательской деятельности.

12. Развитие крупной и мелкой моторики.

13. Формирование пространственных представлений.

14. Расширение кругозора.

**Направления работы:**

1). Развитие психомоторики, сенсорных и познавательных процессов.

2). Коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития.
С одной стороны, в интерактивной среде сенсорной комнаты формируются базовые ощущения, развиваются познавательные процессы и восприятие, а с другой стороны, интерактивная среда, наполненная различными аудиальными и тактильными стимуляторами, помогает создать идеальную эмоциональную атмосферу для коррекционной работы.

Сенсорная комната используется как дополнительный инструмент и повышает эффективность любых мероприятий, направленных на укрепление психического и физического здоровья ребенка. Это – профилактическое средство школьного переутомления, особенно для младших школьников, так как они более всех подвержены утомлению. Сенсорная комната помогает снимать мышечное и психоэмоциональное напряжение, активизировать функции ЦНС в условиях обогащенной мультисенсорной среды. Она создает ощущение безопасности и защищенности, положительный эмоциональный фон, снижает беспокойство и агрессивность, снимает нервное возбуждение и тревожность, активизирует мозговую деятельность. Это комфортная обстановка, сохраняющая и укрепляющая здоровье детей.

**Оборудование комнаты:**

- наборы для конструирования;

- настенный модуль;
- тактильная дорожка;
- песочная терапия;
-звуковое сопровождение;
-ароматерапия.

**Показаниями** к включению занятий в интерактивной среде сенсорной комнаты в реабилитационный курс могут являться различные психоневрологические проблемы: неврозы и неврозоподобные состояния; задержки психомоторного и речевого развития; аутизм; адаптационные расстройства; школьные проблмы и т.д.

**Противопоказаниями** к занятиям в сенсорной комнате являются инфекционные заболевания. Ограничениями к использованию интерактивного оборудования сенсорной комнаты является наличие у детей астенических проявлений, синдрома гиперактивности, эпилептического синдрома или готовности к эпилепсии, умеренной и тяжелой умственной отсталости, психоневрологических заболеваний, лечение которых происходит с помощью психотропных препаратов.

**Возраст:** 7-18 лет.

**Методы работы в сенсорной комнате:** игры и игровые упражнения; дыхательные упражнения; релаксационные упражнения; беседы и сказкотерапия; наблюдения; аромотерапия и музыкотерапия.

**Продолжительность** **занятия** в сенсорной комнате зависит от индивидуальных особенностей детей и составляет от 15-20 минут. Количество участников – три-четыре человека. Небольшое количество участников позволяет каждому ребенку получить возможность быть в центре внимания. Состав группы не определятся наличием какого-либо сходного признака, дети с разными проблемами занимаются вместе.

**2**. **Кабинеты и актовый зал.**

В СП ХЭШ оборудованы **8 учебных кабинетов** для проведения практических занятий, приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья и **актовый зал** для музыкальных занятий.

**Цель:** обеспечить детей с ограниченными возможностями здоровья качественным и доступным дополнительным образованием в соответствии с их психофизическими возможностями.

**Задачи:**

1. Расширить возможности для самореализации и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

2. Вовлечь детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом медицинских показаний в позитивную творческую деятельность, адекватную их возможностям, интересам и способностям.

3. Оказать психологическую помощь семьям, имеющим детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

4. Создать материально-техническую базу, имеющую целевое проектное назначение.

**Возраст:** 7-18 лет.

Образовательные услуги, предоставляемые «Художественно-эстетической школой», отличаются разнообразием видов и форм изобразительной деятельности, декоративно-прикладного творчества.

Учебные дисциплины, предлагаемые учащимся, **ориентированы** на:

- формирование культурно – исторической компетентности, подразумевающей изучение теории и истории искусств разных эпох и народов;

- формирование художественно–практической компетентности, подразумевающей овладение средствами художественной выразительности различных видов искусств;

- формирование навыков самостоятельной художественной деятельности;

- развитие и удовлетворение образовательных потребностей.

**Творческие объединения СП «ХЭШ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ кабинета** | **Название детского объединения** |
| 1 | Изонить, вышивка лентами |
| 2 | Народная лепка и керамика |
| 5 | Актовый зал. Музыкальная гостиная |
| 7 | Изостудия (младший возраст) |
| 8 | Изостудия (старший возраст) |
| 11 | Художественная обработка дерева |
| 12 | Бумажная пластика; Народные промыслы |
| 14 | Мягкая игрушка |
| 16 | Швейное дело |